

Los libros y los lectores en la biblioteca pública de la Catedral de México (1804-1867)

Berenise Bravo Rubio*

RESUMEN

El cabildo eclesiástico de México inauguró a mediados de 1804 una biblioteca pública ubicada a un costado de la catedral. Según el reglamento, previamente elaborado por el canónigo José Mariano Beristain de Souza, daría servicio a los habitantes de la ciudad de México todos los días no festivos de las 9 a las 12 horas. ¿Cómo era esta biblioteca?, ¿Quiénes eran los usuarios?, ¿Qué servicios prestaba además de la consulta?, ¿Cómo se habían adquirido los libros y con cuántos volúmenes contaba?, son algunas de las preguntas que se contestan en este artículo. Asimismo, se indaga si la biblioteca de la catedral fue un espacio social o un espacio público moderno, entendido éste como aquel donde se hace “uso de la razón” en público.

PALABRAS CLAVE: biblioteca pública, libros, lectores, prácticas de lectura, espacio público, catálogo, Catedral de México, 1804-1867.

Abstract

In the middle of 1804 the ecclesiastical chapter of Mexico opened a public library at one side of the Cathedral according to the regulations issued by the canon José Mariano Beristain de Souza, it would give service to the inhabitants of Mexico City during week days from 9 to 12 (hours). This article describes the library, its collections and how books were acquired, as well as the types of users and services provided. In addition it will assess whether the Cathedral Library was a social space or a modern public space, in the sense of a space where “reason” could be displayed in public, in line with enlightenment beliefs.

KEYWORDS: Public library, books, readers, reading practices, public spaces, catalogue.

* Alumna del Programa de Posgrado en Historia, Facultad de Filosofía y Letras (FFyL), Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), Circuito Interior s/n, Ciudad Universitaria, 04510, México, D.F., México. Correo electrónico: berenise_bravo1@hotmail.com



Introducción

El 20 de diciembre de 1816, un comisionado por el cabildo eclesiástico de la Catedral de México dibujó en una pequeña hoja 88 cuadros que simbolizaban cada uno de los estantes en los que se encontraban depositados los once mil cuatrocientos noventa y ocho volúmenes y varios legajos que conformaban la Biblioteca Pública de la Catedral de México. Cada cuadro indicaba el número de volúmenes que existían en el estante; con un paréntesis marcaba aquel que además de volúmenes contenía legajos.¹

Esta pequeña hoja y otros materiales, entre los que destaca un inventario de los libros donados por el canónigo Juan Francisco de Campos y por el último arzobispo español Pedro José de Fonte Hernández y Miravete,

conforman el material para ser analizado a la luz de conceptos como la ilustración, las bibliotecas, las prácticas de lectura; la producción, circulación y recepción de libros y el espacio público.² Uno de los objetivos de este artículo es precisamente indagar si la mencionada biblioteca conformó un espacio público moderno.

La Biblioteca de la Catedral de México

Fundación, sede y empleados

El arcedebán de la Catedral de México, doctor Luis de Torres Tuñón, dispuso en su testamento que: 17 cuadros, algunas medallas de cobre, plata y oro, “su librería” (que incluía los libros que heredó de su tío,

¹ Razón de los volúmenes que se hallan en la Biblioteca de esta Santa Iglesia Mexicana, es decir, los existentes en estantes, AHAM, fondo cabildo, caja 166, Exp. 31. 1816.

² *Los libros de los hombres de la Independencia y el espacio público*. Conceptos analizados en el Seminario de historia impartido en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM.

el chantre Luis Torres,³ y de su hermano, el canónigo Cayetano de Torres Tuñón) y 20 mil pesos fueran entregados después de su muerte al cabildo eclesiástico de México. Libros y dinero, según lo dispuesto en el testamento, debían cumplir un objetivo: construir y mantener una biblioteca que como principal condición tenía que ser pública.⁴ Luis de Torres falleció el 12 de diciembre de 1788 y un mes más tarde los albaceas comunicaron al cabildo lo dispuesto por el fallecido arcedebán. La noticia fue recibida con agrado por los miembros del cabildo, quienes acordaron de inmediato que el maestrescuela de la catedral, doctor José Ruiz de Conejeras, dirigiera las obras del nuevo edificio. Quince años tendrían que transcurrir para que finalmente se cumpliera la disposición testamentaria de Torres Tuñón y la ciudad más importante de la Nueva España lograra tener una biblioteca pública.⁵

Las piezas para albergar la biblioteca quedaron construidas a un costado de la Catedral y el 25 de mayo de 1804 se acordó su apertura para el día de San Luis, rey de Francia, es decir el 25 de agosto.⁶ La noticia de la próxima inauguración de este establecimiento se extendió con rapidez e instó el rector de San Ildefonso, doctor José María Couto, a convencer al cabildo y detener el evento para cambiar la sede de la biblioteca a una de las piezas de ese colegio. Las razones esgrimi-

das por Couto resultan por demás interesantes no sólo por los conocimientos técnicos que demuestra para la conservación de los acervos, sino porque representan un valioso testimonio de lo que un eclesiástico creía que provocaba la lectura. Couto decía al cabildo que la biblioteca en el colegio evitaría que estuvieran los libros expuestos “a aquellos vientos que sabe vuestra señoría apremian su ruina”, pero además, y esto es lo importante, estarían a disposición de aquellos que viven en los colegios y

“son quienes en realidad necesitan indispensablemente de esta biblioteca...poniéndoles a la mano buenos libros...para que se formen hombres útiles a la religión y el Estado”.⁷

El rector hacía ver que no por ello dejaría de ser pública ya que dos colegiales serían empleados para cubrir los turnos matutino y vespertino y dar así el servicio. Esta propuesta, insistía, sería menos costosa y “beneficiaría al público literato de esta capital”.

El cabildo no aceptó la propuesta del rector y decidió continuar con los preparativos. Uno de ellos fue la formación del reglamento. El comisionado para ello fue el doctor José Mariano Beristain de Souza que en aquellos años se distinguía entre sus contemporáneos en el campo de las letras y de la academia.⁸ Como en las bibliotecas públicas francesas⁹ la

³ Luis Torres ingresó como medio racionero al cabildo eclesiástico de México en 1716. Al momento de su muerte ocurrida el 29 de octubre de 1756 ocupaba la dignidad de chantre. ACM, AC, sesión del 29 de octubre de 1756, libro 43.

⁴ ACM, AC, libro 56, sesión del 27 de enero de 1789. ARRÓNIZ, Marcos. *Manual del viajero en México: compendio de la historia de la Ciudad de México*, p. 119-120.

⁵ Distinto fue el caso francés. En Francia en el siglo XVIII se construyó la primera red de bibliotecas públicas. Un censo levantado en 1784 indica que París contaba con 18 colecciones abiertas al público entre ellas: La Bibliothèque de Roi, la de Manzarino, la del palacete Soubise, la de Marqués de Paulmy, la de la Universidad, la de La Sorbona, la del Colegio de Navarra. Entre las bibliotecas religiosas se encontraban las pertenecientes a las abadías de Saint-Victor, Saint-Germain y Sainte Geneviève. CHARTIER, Roger. *Libros, lecturas y lectores en la edad moderna*, p. 148-149.

⁶ ACM, AC, libro 61, sesión del 25 de mayo de 1804. ACM, AC, Libro 64, sesión del 25 de septiembre de 1810.

⁷ ACM, AC, libro 61, sesión del 29 de mayo de 1804.

⁸ Entre otras cosas se distinguió por formar parte de la Academia de Artes y Humanidades, creada en Puebla en 1770 por el obispo Fabián y Fuero; por editar el primer periódico de Valladolid titulado *Diario Pinciano histórico, literario, legal político y económico*, en 1787; y por ser autor de *Biblioteca hispanoamericana septentrional*. José Mariano Beristain de Souza, *Diario Pinciano, primer periódico de Valladolid*, 1787-1788, segunda reproducción facsímil, estudio preliminar de Celso Almúñia Fernández, Valladolid, Grupo Pinciano con la caja de ahorros Provincial de Valladolid, Valladolid, 1978, p. 74-488. Reseña de: TORRE VILLAR, Ernesto de la. En: *Estudios de historia novohispana*, México: UNAM, 1955, vol. 15, p. 241-245.

⁹ La Bibliothèque de Roi “abierto a todo el mundo los martes y viernes por la mañana desde las nueve hasta mediodía o la Biblioteca de la Universidad donde se entraba los lunes, miércoles y viernes desde las nueve de la mañana hasta mediodía y

admisión a la biblioteca catedralicia quedó reglamentada: estaría abierta para los canónigos a partir de las 8 de la mañana y para el público “todos los días no festivos”¹⁰ de 9 a 12 del día y sería atendida por un bibliotecario de “instrucción, aplicación, celo y laboriosidad literaria”.¹¹

Además del bibliotecario, que como sueldo recibiría 400 pesos anuales, un mozo se encargaría de su aseo.¹² Estos no fueron los únicos dependientes que trabajaron en la biblioteca, ocasionalmente se contrató a escribientes o encuadernadores. En 1811, por ejemplo, Juan García Oyuelos fue contratado para hacer una “copia a la letra”, de un libro índice de todos los libros existentes. La copia, de la que valdría la pena encontrar el ejemplar, fue realizada en tres meses y ocupó 106 pliegos.¹³

De 1804 a 1822 el puesto de bibliotecario recayó en miembros del estado eclesiástico. Dos de ellos, Manuel Ramírez y Basilio Arrillaga eran seminaristas que con este empleo lograron pagar sus estudios en el Seminario Conciliar Tridentino.¹⁴ Entre 1817 y 1822 el cargo fue ocupado por el prebendado de media ración Juan Manuel Irisarri¹⁵ quien, como veremos más tarde, además de contestar las críticas que la biblioteca recibió por parte de *La Avispa de Chilpancingo* en 1815, se distinguió después de la Independencia por su participación en la escena política: participó en los

desde las dos y media por la tarde hasta las cinco o la Biblioteca de los benedictinos de Orleáns de tres días a la semana, de las ocho a las once y de las catorce a las diecisiete. CHARTIER, Roger, *op.cit.*, p. 149.

¹⁰ ACM, AC, libro 70, sesión del 9 de junio de 1823.

¹¹ ACM, AC, libro 61, sesión del 26 de junio de 1804.

¹² Como capital piadoso los 20 mil pesos fueron depositados en la caja de consolidación de vales reales. Por esta cantidad la biblioteca recibía mil pesos por concepto de réditos al 5%. ACM, AC, libro 61, sesión del 26 de junio de 1804.

¹³ Juan García Oyuelos recibió por su trabajo 150 pesos. Petición del bibliotecario de la Santa Iglesia Metropolitana, AHAM, Fondo cabildo, caja 162, exp. 4.

¹⁴ ACM, AC, libro 67, sesión del 14 de abril de 1815.

¹⁵ Juan Manuel Irisarri y Peralta era natural de La Habana, contaba a su muerte con 73 años de edad (1776-1849). BERISTAIN DE SOUZA, José Mariano. *Biblioteca Hispanoamericana Septentrional*. 2ª ed. facs. México: UNAM, 1980. 540 p.

Congresos de 1824, 1846 y 1848 y en la Asamblea Nacional Legislativa en 1843.¹⁶

Los libros, los donadores y los lectores

El acervo de la Biblioteca de la Catedral de México se integró, como se ha mencionado, con la “biblioteca exquisita” de Cayetano y Luis de Torres Tuñón.¹⁷ “Exquisita por el gusto y copiosa por sus volúmenes”, según testimonio del rector de San Ildefonso.¹⁸ El acervo se incrementó con el paso de los años con la compra de libros y sobre todo, como en Francia, con la donación de éstos por parte de eclesiásticos y particulares¹⁹. En el periodo de 1803 a 1822 el cabildo destinó sólo dos partidas para la compra de libros. La primera fue en 1809, por 800 pesos, para adquirir cuatro obras propiedad del señor Carbajal²⁰ y la segunda en 1813, por 2 mil 500 pesos, para los libros de Silvestre Díaz de la Vega puestos en venta por su esposa. La biblioteca de Díaz, que en opinión del cabildo era “muy buena, selecta y exquisita”²¹, contenía varios tomos manuscritos

¹⁶ STAPLES, Anne. *La participación política del clero: Estado, Iglesia y poder en México independiente*, p. 333-352.

¹⁷ Cayetano de Torres Tuñón era originario de Nata de los Caballeros en el obispado de Panamá. Pasó a la Nueva España a cargo de su tío don Luis Torres. Estudió en el Colegio de San Ildefonso y obtuvo los grados de maestro en Artes y doctor en Teología por la Universidad. Entre los cargos que ocupó se encuentran: canónigo de la catedral metropolitana, catedrático de Retórica, vísperas y prima de Teología, calificador de la Inquisición, abad de San Pedro y diputado por el Cabildo del IV Concilio Provincial Mexicano. Luis de Torres fue también colegial de San Ildefonso y pasó a España donde se doctoró en la Universidad de Ávila. Fue rector de la Universidad, canónigo de la Catedral, catedrático de cánones, teólogo de la Nunciatura de España y desempeñó el oficio de consultor canonista en el IV Concilio Provincial Mexicano. BERISTAIN DE SOUZA, José Mariano, *op. cit.*, p. 210-211, 217-218.

¹⁸ ACM, AC, libro 61, sesión del 29 de mayo de 1804.

¹⁹ Chartier dice que “una incitación” para la formación de bibliotecas públicas en Francia “viene proporcionada por los legados particulares que ceden su colección a condición de que sea abierta a los lectores de la ciudad”. CHARTIER, Roger, *op. cit.*, p. 20.

²⁰ ACM, AC, libro 64, sesión del 15 de diciembre de 1809.

²¹ ACM, AC, libro 67, sesión del 16 de marzo de 1813.

tos acerca de la renta de tabaco, mismos que años después serían solicitados en préstamo por los directores de este ramo debido a que en ellos se contenía noticias de las que carecía su archivo.²² Sin embargo, no todo podía comprarse y menos cuando las circunstancias eran adversas, como en 1813. En este año las rentas decimales, principal fuente de ingresos del cabildo eclesiástico, habían disminuido drásticamente (de 410 mil pesos en 1804 a 242 mil 150 pesos en 1813)²³; y la caja real había suspendido el pago de los réditos de los capitales piadosos impuestos en la caja de consolidación en 1804. Entre estos capitales se encontraban los 20 mil pesos de Luis de Torres Tuñón. En estas “circunstancias” el cabildo optó por comprar sólo la biblioteca de Díaz y no la del presbítero, doctor José Pereda²⁴, y además solicitar que el bibliotecario sirviera “sin sueldo con la esperanza de reintegro para cuando pague la hacienda pública”.²⁵

Entre las donaciones hechas a la biblioteca destacan: las de los eclesiásticos del propio cuerpo capitular como la del chantre Gregorio Ortiz Cortés, la del canónigo Manuel A. Rojo²⁶, la del deán Juan Francisco de Campos²⁷ y la del provisor y último arzobispo español Pedro José de Fonte Hernández y Miravete, quien en 1814 envió sus libros para “lustre de la biblioteca”, “en dos estantes con alambres y llave” entre los que sobresalían algunos “prohibidos que sólo podían ser leídos con licencia”²⁸, por lo que fueron colocados “con la separación y seguridad correspondientes”. El número de obras donadas por Fonte fue de 61, que comprendían un total de 255 tomos (ver apéndice 1).²⁹

Los libros y legajos “impresos...uno de pastorales, otro de informes...y uno más de sermones”, de la biblioteca particular de Juan Francisco de Campos fueron recibidos por Manuel Ramírez el 11 de octubre de 1805.³⁰ La biblioteca de este eclesiástico contaba con 263 obras (un total de 655 volúmenes)³¹ que cubrían una diversidad temática; había libros de Sagrada Escritura (3), de historia sagrada (10), de historia profana (40); obras escritas por teólogos (19), ascéticos (33), predicables (38), canonistas (16), legistas (14), filósofos (22), humanistas (46); y obras que por su contenido diverso e inclasificable fueron anotadas por el escribano como “miscelánea” (21).³² Entre ellas destacan, a propósito de la circulación de impresos, *Espíritu de los mejores diarios de Europa*, y *Semanario erudito, de Valladares*. Este último en 34 volúmenes.

Por el tamaño de los libros podemos deducir que esta biblioteca era moderna, ya que predominaba el libro de formato pequeño: 95 estaban en cuarto, 120 en octavo, 29 en folio, 10 en octavo mayor, 4 en octavo mayor y de 3 no tenemos noticias. En cuanto a los materiales en los que estaban encuadernados los libros tenemos que: 149 se encontraban en pasta, 101 en pergamino, 9 en papel, 7 en tafilete y de 2 no sabemos (ver apéndice 2).

También hubo donaciones particulares, pocas y de menor número, pero significativas. Por ejemplo, el colector de diezmos de Querétaro Juan Fernández del Rincón donó en 1820 la obra, “único ejemplar existente”, con el

²² ACM, AC, libro 69, sesión del 15 de enero de 1820.

²³ BRAVO RUBIO, Berenise, PÉREZ ITURBE, Marco Antonio. *Una iglesia en busca de su independencia: el credo secular del arzobispado de México, 1803-1822*, p. 201.

²⁴ ACM, AC, libro 67, sesión del 27 de abril de 1813.

²⁵ ACM, AC, libro 67, sesión del 17 de diciembre de 1813.

²⁶ ZAHINO PEÑAFORT, Luisa. *Iglesia y sociedad en México, 1765-1800, tradición, reforma y reacciones*, p. 20.

²⁷ ACM, AC, libro 64, sesión del 6 de marzo de 1810.

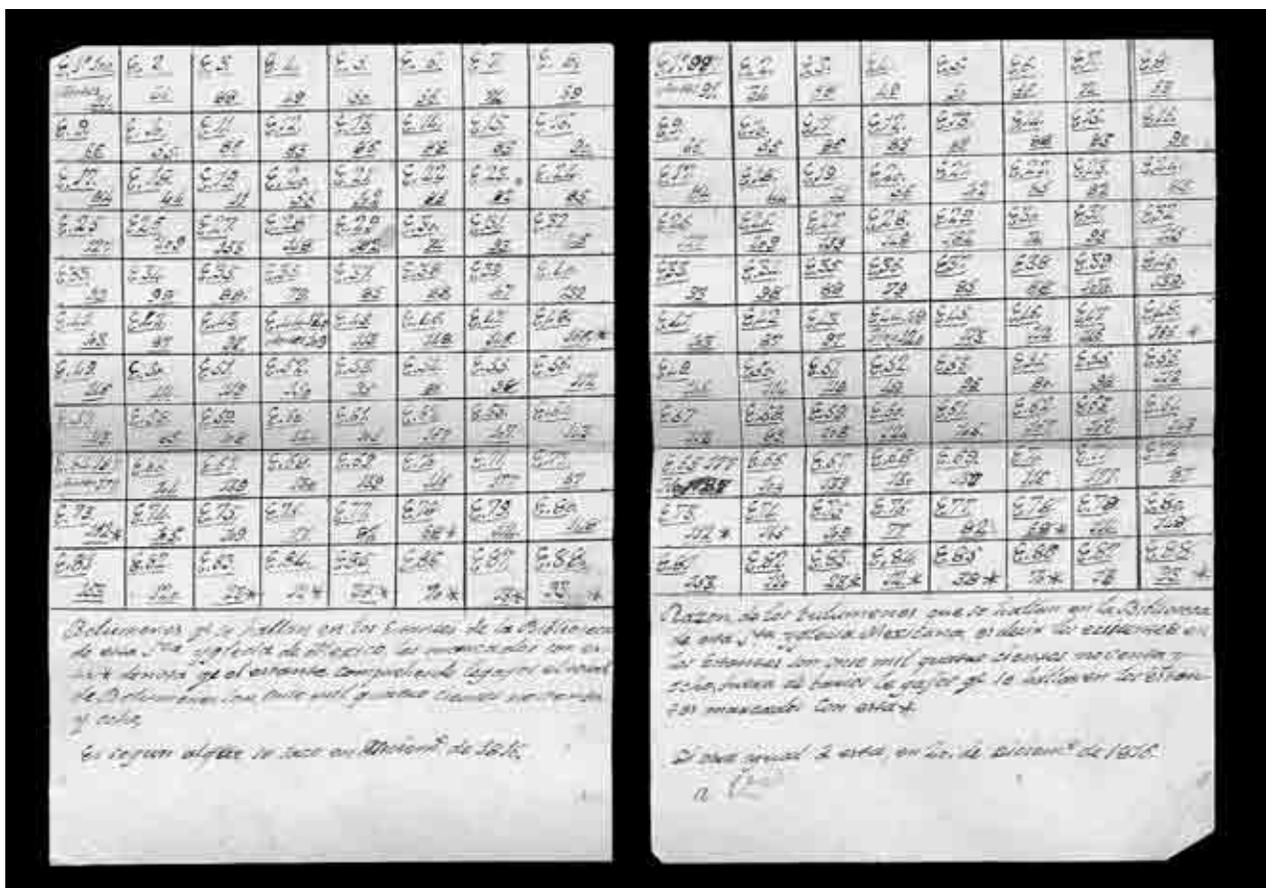
²⁸ *Carta de Pedro José de Fonte al cabildo de la Iglesia Catedral sobre la donación de libros*, AHAM, caja 165, exp. 3, 1814.

²⁹ ACM, AC, sesión del 20 de octubre de 1814.

³⁰ *Inventario de los libros que Juan Francisco de Campos, deán de esta Santa Iglesia Metropolitana da a la biblioteca de catedral*. AHAM, fondo episcopal, caja 189, exp. 37, 1805.

³¹ Para Maxime Chevalier una biblioteca se puede considerar rica cuando posee 500 títulos y tiene una diversidad temática. Esta última condición cumple la biblioteca de Campos. En cuanto al número es importante establecer la comparación con tres bibliotecas episcopales. La biblioteca de Antonio Bergosa y Jordán, arzobispo electo de México, tenía 569 obras, la del obispo poblano José Campillo 648 y la del prelado de Guadalajara, José de Castañiza, 1615. GÓMEZ ÁLVAREZ, Cristina, TÉLLEZ GUERRERO, Francisco. *Una biblioteca obispal Antonio Bergosa y Jordán 1802*, p. 20.

³² Miscelánea. Se llama también a la obra o escrito en que se tratan muchas materias confusas y mezcladas. *Diccionario de Autoridades*, 1732.



Cuadros que simbolizan los estantes donde se encontraban los libros y legajos de la Biblioteca de la Catedral de México. AHAM Caja 166, Exp. 31

título *Description des Arts et Metiers* conformada por 26 volúmenes “en folio magno forrados en pasta dorada y adornados con una multitud de láminas finas, compuesta por autores lo más célebres y aprobados todos por la Academia Real de las Ciencias de París”, obra que, según el colector, había merecido testimonios de aprecio de diversos “literatos”, entre ellos el de Manuel Abad y Queipo que ofreció por ella 500 pesos.³³

En ese mismo año, Lucas Alamán trajo de París para la biblioteca y por encargo de Alejandro Von Humboldt la obra que éste había publicado con la descripción de los géneros y especies de plantas recogidas durante sus peregrinaciones por América. El naturalista manifestó en una carta al cabildo que la enviaba para que “estando al uso del público pueda servir así para el fomento de la ciencia”.³⁴

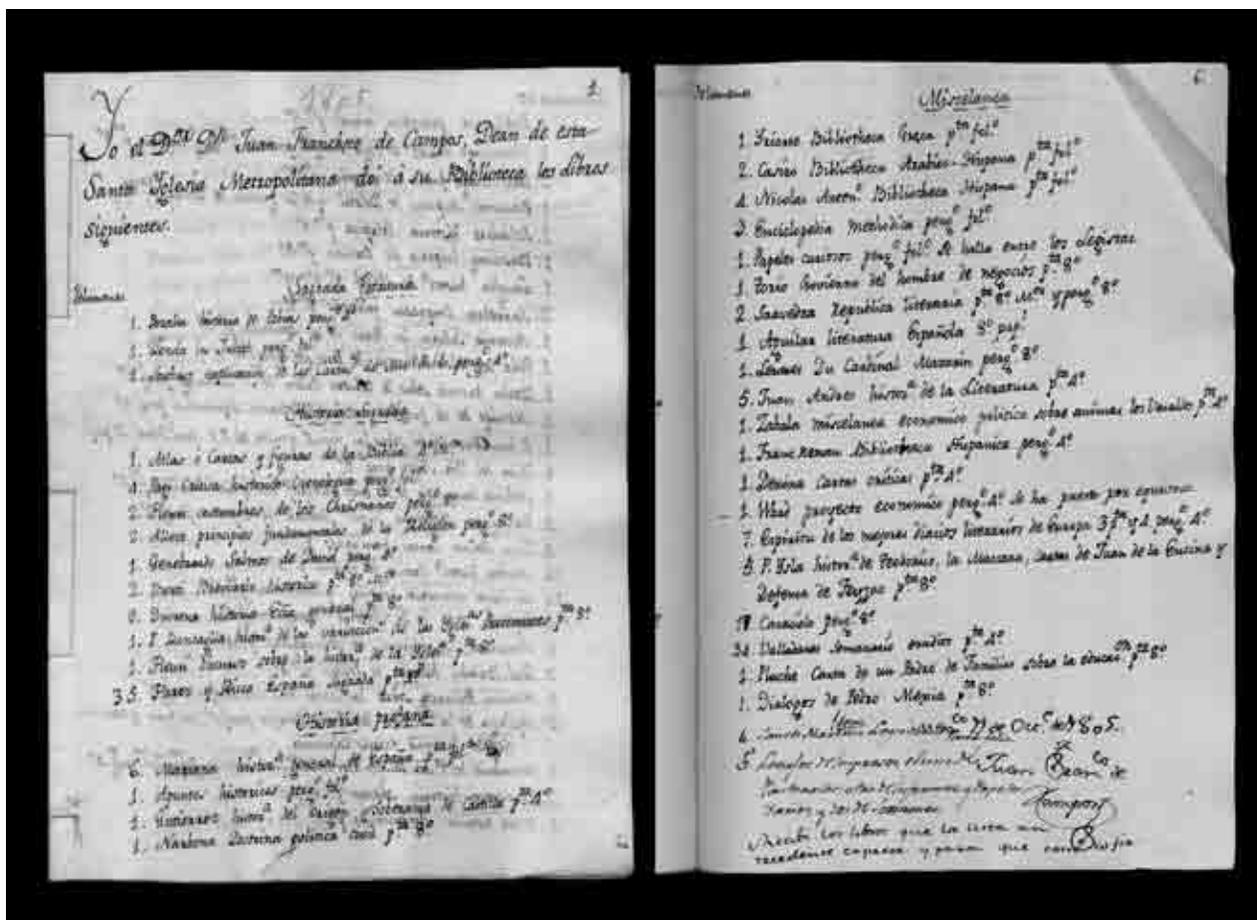
El acervo de la biblioteca se incrementó con la remisión de “los libros prohibidos”, perteneciente al extinto Tribunal del Santo Oficio de la Inquisición. Éstos, por disposición del cabildo, fueron separados “bajo llave” y sólo prestados con licencia del prelado.³⁵ Los libros de la Inquisición permanecieron en la biblioteca catedralicia durante dos periodos: de 1813 a 1815 y de 1820 a 1822. En 1815 fueron reincorporados al tribunal cuando éste fue restablecido por la real cédula del 21 de julio de 1814; y en 1822 remitidos al secretario de Justicia y Negocios Eclesiásticos para formar, junto con los libros de las bibliotecas de las órdenes religiosas de los jesuitas, betlehemitas e hipólitos, que se encontraban en las oficinas de temporalidades, la Biblioteca del Congreso.³⁶ En esta última ocasión el

³³ ACM, AC, libro 69, sesión del 11 de enero de 1820.

³⁴ ACM, AC, libro 69, sesión del 15 de abril de 1820.

³⁵ ACM, AC, libro 69, sesión del 31 de mayo de 1820.

³⁶ “Recoger libros prohibidos y causas de fe de la inquisición y órdenes extinguidas para formar la biblioteca del congreso”, AGN, JE, Vol. 28, leg. 8, f. 265-272.



Primera y última de las doce páginas del inventario de los libros donados a la Biblioteca de la Catedral de México.

gobernador del arzobispado, Félix Flores Alatorre, entregó los libros no sin manifestar cierto disgusto por haber perdido el control sobre las lecturas prohibidas.

De esta manera, entre donaciones y compras la biblioteca alcanzó en 1817 la suma de 11 mil 498 volúmenes.³⁷ En 1823 contaba con los mismos volúmenes pero además con 205 manuscritos que comprendían “obras inéditas y noticias antiguas y muy curiosas” y muchos legajos de “papeles curiosos” que por falta de recursos no se habían encuadernado.³⁸ Varios años después, en 1858, Marcos Arróniz escribió que la biblioteca contaba con 12 mil 295 volúmenes y 131 manuscritos distribuidos en 88 estantes de buena

construcción. Número significativo comparado con la “pequeña” biblioteca privada de la Universidad que sólo contaba para el mismo año con 3 mil 410 volúmenes que versan la mayor parte sobre ciencias eclesiásticas “y sólo equiparable con la biblioteca, también privada, de San Juan de Letrán con 12 mil 161 volúmenes”.³⁹ Números siempre menores frente a los de las bibliotecas francesas del siglo XVIII. Un ejemplo es la biblioteca de la Abadía de Sainte-Geneviève que contaba, entre 1720 y 1730, con 45 mil volúmenes.⁴⁰

Sobre los lectores, algunas noticias nos permiten saber quiénes ocupaban diariamente las 16 sillas con las que contaba la biblioteca: seminaristas, colegiales, canónigos y “el público literato”; pero había algunos que

³⁷ ACM, AC, libro 68, sesión del 29 de enero de 1817.

³⁸ ACM, AC, libro, sesión del 4 de junio de 1823.

³⁹ ARRÓNIZ, Marcos, *op. cit.*, p. 120.

⁴⁰ CHARTIER, Roger, *op. cit.*, p. 150.

no leían, sino que sólo veían y se “divertían”. Beristain de Souza ordenó al bibliotecario que tuviera especial cuidado con esos “ociosos” asistentes que “veían los libros de estampas y mapas sólo para divertirse”.⁴¹

Dos testimonios de bibliotecario nos permiten intuir la aceptación de este recinto por parte de los habitantes de la ciudad. En el primero, de enero de 1817, Irisarri en carta al cabildo manifestó con beneplácito que “asistía más gente diario”,⁴² y en el segundo, de agosto 1818, informó que el uso frecuente de ciertas obras hacía indispensable su retiro, como un tomo de la obra *Matemáticas*, de Bail.⁴³ Podemos afirmar que quienes asistían a este espacio practicaban “un acto por excelencia de la intimidad individual... una práctica fundamentalmente privada”,⁴⁴ la lectura en silencio. “Privatización” que ha sido calificada por Chartier como “una de las principales evoluciones culturales de la modernidad”.⁴⁵

Otro de los servicios que ofrecía la biblioteca “con el recibo oportuno” fue el préstamo de libros; por ejemplo, en 1814 fue proporcionado la *Cuaresma pequeña de Masillón* a Antonio de Villaurrutia, y el 18 de agosto de 1815 el *Ceremonial de los señores obispos* al marqués de Castañiza, obispo electo de Durango.⁴⁶ El servicio de préstamo fue suspendido a partir de octubre de 1815. En este año se acordó que no saliera libro alguno ante los numerosos extravíos y que sólo podían prestarse a canónigos para “desempeñar alguna comisión de la Iglesia”. Préstamo que además tendría que ser autorizado por cuatro capitulares.⁴⁷

Otro servicio que ofreció la biblioteca, que además nos muestra la continuidad entre el libro y el manuscrito, fue la venta de “duplicados” de obras. El corto importe de estos permitía ingresos extra para gastos, como el que se realizó en 1812 para reparar un techo

del establecimiento.⁴⁸ Además, los manuscritos permitían el intercambio y con ello el aumento del acervo de ciertos libros que los canónigos tenían repetidos o no utilizaban en sus bibliotecas personales. Los libros eran intercambiados por copias manuscritas de otras obras, por ejemplo, el deán de la catedral dio a cambio de un manuscrito un libro con el título de *Historia Universal*.⁴⁹

La biblioteca de la Catedral de México. ¿Un espacio público moderno?

Las bibliotecas y gabinetes de lectura son denominados por Chartier como *espacios colectivos*. Espacios que no sólo permitían a las personas leer un libro sin comprarlo, sino además establecer nuevas formas de sociabilidad.⁵⁰ Esta característica de sociabilidad es compartida por Thomas Munck, que define a las bibliotecas y club de lectores como un *espacio social*.⁵¹ La biblioteca de la catedral metropolitana también puede ser definida de esta manera en tanto ofrece un espacio de encuentro entre diversos tipos de lectores: seminaristas, eclesiásticos y laicos. Sin embargo, la pregunta que intentamos resolver es, si la biblioteca era un espacio público moderno. Entendido éste como aquél en donde se discute, en donde se “hace uso de la razón” en público.

Existen dos elementos que hicieron que este espacio no fuera moderno: porque en él no se discutía, pero además no se permitía leer todo: los libros prohibidos salían fuera de toda posibilidad de lectura si el lector no contaba con un permiso eclesiástico del ordinario. Fray Servando Teresa de Mier, quien sabía bien de esta restricción, en 1805 desde París escribiría, no sin asombro:

⁴¹ ACM, AC, libro 61, sesión del 26 de junio de 1804.

⁴² ACM, AC, libro 68, sesión del 29 de enero de 1817.

⁴³ ACM, AC, libro 68, sesión del 9 de octubre de 1818.

⁴⁴ CHARTIER, Roger, *op. cit.*, p. 34.

⁴⁵ CHARTIER, Roger. Las prácticas de lo escrito. En: *Historia de la vida privada*, p. 130.

⁴⁶ ACM, AC, libro 67, sesión del 18 de agosto de 1815.

⁴⁷ ACM, AC, libro 67, sesión del 20 de octubre de 1815.

⁴⁸ ACM, AC, libro 69, sesión del 18 de agosto de 1819. El remiendo que se hizo en las azoteas de la propia biblioteca costó 33 pesos 3 reales 6 granos. La obra duró tres días, del 17 al 20 de junio de 1812, y ocupó 5 sobrestantes y 7 peones. Cuenta y comprobante de la biblioteca de esta Santa Iglesia perteneciente al año de 1812. AHAM, caja 163, exp. 5, 7 fojas, 1812.

⁴⁹ ACM, AC, libro 67, sesión del 14 de abril de 1815.

⁵⁰ CHARTIER, Roger, *op. cit.*, p. 34.

⁵¹ MUNCK, Thomas. *Historia social de la Ilustración*, p. 145.

“En París hay una biblioteca Real, o del Cardenal Richelieu, cuyos libros se cuentan a millones, y les dan a uno a leer todos los que pide, las dos horas que está abierta por la mañana”⁵²

Sólo por un momento breve la biblioteca de la catedral fue espacio público moderno: la noche del 11 de marzo de 1822, en la que el canónigo de la catedral José Miguel Guridi y Alcocer solicitó el préstamo de este recinto como sede para una de las primeras juntas celebradas por comisión del Soberano Congreso.⁵³ Por esa noche la biblioteca fue un espacio público de discusión en el cual los actores hicieron uso público de su razón, acción indispensable para la formación de una nueva cultura política.

A pesar de no ser un espacio público, la biblioteca se convirtió en ese mismo año en tema de debate de opinión pública. En el número 1 de *La Avispa de Chilpancingo* (publicada bajo la dirección de Carlos María de Bustamante) se le hicieron al cabildo eclesiástico varios reclamos sobre la biblioteca de la catedral. “Entre otras cosas” se decía que en ella se había presentado “un desorden en la extracción de libros” y que debido a que se ignoraba por completo el destino de la inversión “de los cuantiosos fondos” con que había sido dotada, era indispensable que el cabildo presentara cuentas sobre ello.

La respuesta del bibliotecario no se dejó esperar. Ésta es sumamente interesante ya que nos muestra la conciencia de este eclesiástico por ese nuevo personaje del México independiente: la opinión pública. La representación, dirigida a Iturbide, con expresa solicitud de que se insertara en algún periódico, decía que: con-

ciente él, de que “el silencio absoluto se interpretaría tal vez, como una comprobación de su acierto” y por “mantener” el buen concepto del cuerpo capitular, informaba que las únicas obras extraídas de la biblioteca eran los libros prohibidos mandados a recoger por la Inquisición en 1815. Remisión que el cabildo había cumplido porque éste que

“siempre se ha distinguido en su obediencia a las potestades constituidas, creyó su obligación la remisión del número de obras que dice se echan de menos pues por lo demás estoy muy seguro no se probará otra clase de ocultación ni extravío”.⁵⁴

En cuanto a las cuentas, Irisarri adjuntó un certificado de la contaduría de diezmos de la catedral en que se daba testimonio de la inversión del capital piadoso de los Torres para la construcción y pago de empleos, pero además, demostraba “la generosidad” con que su cabildo había suplido 10 mil pesos para terminar las obras materiales y aún de más dinero, aunque esto significara gravar la mesa capitular con el único deseo de “continuar sirviendo al público”.

La biblioteca de la catedral permaneció abierta al público más de sesenta años hasta que su acervo fue trasladado para conformar, por orden del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública del 19 de agosto de 1867, la Biblioteca Nacional⁵⁵; destino que tuvieron otros acervos de establecimientos eclesiásticos. ❧

Archivos consultados

Archivo Histórico del Arzobispado de México (AHAM)
Archivo del Cabildo Metropolitano (ACM)
Archivo General de la Nación (AGN)

⁵² El subrayado es mío. “Relación de lo que sucedió en Europa al doctor Servando Teresa de Mier después de que fue trasladado allá por resultas de lo actuado contra él en México: desde julio de 1795 hasta octubre de 1805” En: *Antología del centenario: estudio documentado de la literatura mexicana durante el primer siglo de independencia...*, p. 486.

⁵³ ACM, AC, libro 70, sesión del 11 de marzo de 1822. Además considerada como “biblioteca pública” tuvo por decreto que suscribirse para los primeros tomos de la impresión de las actas y dictámenes del Congreso ACM, AC, libro 70, sesión del 7 de mayo de 1822.

⁵⁴ *Carta al Serenísimo Señor Agustín de Iturbide del presbítero Juan Manuel de Irisarri y Peralta, encargado de la biblioteca de la catedral, sobre los fondos con que fue dotada.* AHAM, fondo cabildo, caja 177, exp. 8. 1821.

⁵⁵ Sobre la entrega de la biblioteca de esta Santa Iglesia Catedral. AHAM, caja 33, exp. 72, 1867.

Obras Consultadas

- Antología del centenario: estudio documentado de la literatura mexicana durante el primer siglo de independencia: primera parte 1800-1821.* Obra compilada bajo la dirección de Justo Sierra, por los señores Luis G. Urbina, Pedro Henríquez Ureña, Nicolás Rangel. México: SEP, 1985. 2 v.
- ARRÓNIZ, Marcos. *Manual del viajero en México: compendio de la historia de la Ciudad de México.* Ed. facsimilar. México, D. F.: Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, 1991. 298 p.
- BERISTAIN DE SOUZA, José Mariano. *Biblioteca Hispano-americana Septentrional.* 2ª ed. facs. México: UNAM, 1980. 540 p. Serie facsimilar. Biblioteca del Claustro, Instituto de Estudios y Documentos Históricos.
- BRAVO RUBIO, Berenise, PÉREZ ITURBE, Marco Antonio. *Una iglesia en busca de su independencia: el credo secular del arzobispado de México, 1803-1822.* México: Los autores, 2001. 425 p. Tesis Licenciatura (Licenciado en Historia), UNAM, Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán.
- CHARTIER, Roger. *Libros, lecturas y lectores en la edad moderna.* Madrid: Alianza, 1993. 316 p. Alianza universidad.
- Las prácticas de lo escrito. En: *Historia de la vida privada.* Madrid: Taurus, 2001. v. Minor, Taurus.
- GÓMEZ ÁLVAREZ, Cristina, TÉLLEZ GUERRERO, Francisco. *Una biblioteca obispa Antonio Bergosa y Jordán 1802.* Puebla, Pue.: Universidad Autónoma de Puebla, Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades, 1997. 215 p.
- MUNCK, Thomas. *Historia social de la Ilustración.* Madrid: Crítica, 2001. 340 p.
- TORRE VILLAR, Ernesto de la. José Mariano Beristain, Diario Pinciano, primer periódico de Valladolid, 1787-1788, segunda reproducción facsimilar, estudio preliminar de Celso Almuíña Fernández, Valladolid, Valladolid, 1978, p. 74-488. Reseña. En: *Estudios de historia novohispana.* México: UNAM, Instituto de Investigaciones Históricas, 1995. v. 15, p. 241-245.
- STAPLES, Anne. La participación política del clero: Estado, Iglesia y poder en México independiente. En: *Las fuentes eclesásticas para la historia social de México.* Brian F. Connaughton y Andrés Lira González, coord. México: UAM, Unidad Iztapalapa, Departamento de Filosofía: Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, 1996. 420 p.
- ZAHINO PEÑAFORT, Luisa. *Iglesia y sociedad en México, 1765-1800, tradición, reforma y reacciones.* México: UNAM, Instituto de Investigaciones Jurídicas, 1996. 237 p. Serie C, estudios históricos, 60.



APÉNDICE I

Inventario de los libros donados por el canónigo doctoral y último arzobispo español, Pedro José Hernández de Fonte y Miravete en el año de 1814

Tomos	Libros	Formato	Material
2	Juris canonici corpus con las notas de Piteo	Folio	Pasta
8	Benedicto XIV de 4 ^o edición con el bulario	Folio	Pasta
1	Marca de Concordia	Folio	Pasta
1	Diccionario castellano de la tercera edición	Folio	Pasta
3	Atlas moderno de Janvier	Folio	Pasta
1	Cayo Salutio con láminas y notas de la mejor edición	Folio	Pasta
1	Balbuena diccionario latino-español	Folio	Pasta
1	Couque. Disertación teológica.canónica	Folio	Pasta
1	Pellegrino. Praxis vicariorum	Folio a la paduana	Pasta
1	Oliveira de munero provisoris	Folio menor	Pergamino
13	Abregé de l'histoire eclesiastique	Cuarto mayor	Pasta
1	García. Origen de los indios, segunda edición	Folio	Pasta
2	Mariana. Historia General de España	Folio	Pasta
1	Encilla. La Araucana	Folio	Pasta
1	Juicio imparcial. Campomanes	Folio	Pasta
1	Bula de la Cena. Historia legal por López Osorio	Folio	Pergamino
1	Molino. Repertorium pronum Arogenesm	Folio	Pergamino
1	Ordenanza de Intendentes	Folio	Rústico
8	Biblioteca de los santos padres (latín-francés)	Cuarto	Pasta
2	Bossuet. Deffensio clero, gallicani	Cuarto mayor	Pasta
1	Macei de matrimonii continentia	Cuarto mayor	Pasta
1	Leureni de episcoporum vicarius	Folio a la paduana	
1	Jerdil de matrimonio, dedicado al señor Pio VII	Folio a la paduana	
6	Institutiones Theologicae lugdunenses	Octava mayor a la paduana	
1	Puente. Reflexiones sobre el bando de 25 de junio	Cuarto	Tafilete
1	Pereyra	Cuarto	Pergamino
2	Fragia. Aparato de la historia	Cuarto rústica	
4	Thierant. Homilías a los evangelios	Cuarto	Pasta
4	Epístolas	Cuarto	Pasta
2	Heibel. Derecho público, anónimo	Octava	Pasta
1	Veith de primatu	Octava a la paduana	
4	Lebrum. Historia crítica	Octava	Pasta
4	Marquer. Historia eclesiástica	Octava	Pasta
40	Fleuri. Completo con los 4 tomos de su continuado	Octava	Pasta

40	Enciclopedia metódica. Editada en París compresiva. 40 volúmenes, encuadernados a la holandesa y son 7 de jurisprudencia, 6 de historia, 1 de matemáticas, 3 de gramática y literatura, 4 de comercio, 1 de hacienda pública, 3 de geografía, 1 de botica, 1 de arte militar, 2 de incompletable, 1 de economía, 6 de artes y oficios y 4 de láminas con 796 rengillas y 200 dobles		
6	Deuvres de Mr. Cochin, edición de París.1788	Cuarto mayor	Pasta
12	Deuvres del chancellier D'aguessean, edición de 1783	Cuarto mayor	Pasta
2	Justini febronis de Stata Ecclesiae	Cuarto mayor	Pasta
4	Historia de los 12 césares por Suetonio en latín y francés con nota de pansé	Cuarto mayor	Pasta
1	Ludovici Vives de disciplinit et caussis corruptarum amtium	Cuarto a la paduana	
1	Cabanis. Observaciones sobre hospitales. Ediciones de París 1790	Cuarto	Pasta
1	Arte de hablar de lejos (telégrafo)	Octava	Pasta
1	Les aventuras de Telemaco con láminas	Octava	Pasta
3	Viaje de Jeune Ancharsis en Grece pai Barthelemi. Edición Madrid 1796 con mapas	Octava	Pasta
2	Vocabulario italiano e hispagnolo	Cuarto	Pasta
2	Homeri Opera Latine et grece	Cuarto	Pasta
5	Principios filosóficos de la literatura de Bateux traducidos al español	Cuarto	Pasta
2	La poética de Luján. Edición Madrid	Cuarto	Pasta
1	Muratoni. Sobre el buen gusto de las ciencias y las artes	Cuarto	Pasta
2	Balbuena. Oficios y diálogos de Cicerón	Cuarto	Pasta
2	Balbuena. Comentario de Julio César	Cuarto	Pasta
4	South riqueza de las naciones edición de 1805 con notas	Octavo	Pasta
1	Lecciones de aritmética por Romero	Octavo	Pasta
12	La Ilíada y la Odisea de Homero con notas de Bisambe, edición de 1796 (falta un tomo)	Doceavo	Pasta
4	Blair. Retórica traducida del inglés	Octava	Pasta
1	Campani. Filosofía de la elocuencia	Octava	Pasta
5	Deuvres de Boileau. Despreaux con notas y láminas	Octava	Pasta
2	Histoire des juits	Octava	Pasta
2	Savila. Viajes de Ciro	Octava	Pasta
1	Pensamiento de Pascal	Octava	Pasta
1	Pansa. Tiempo militar	Octava	Pasta

APÉNDICE 2

Inventario de los libros donados por el deán de la catedral metropolitana, Juan Francisco de Campos en el año 1805.

Yo el Doctor Don Juan Francisco de Campos, Deán de esta Santa Yglesia Metropolitana doi a su Biblioteca los libros siguientes.

Tema	Vol.	Autor	Título	Material	Tamaño
Sagrada Escritura	1	Peralta	Historia de Tobías	Pergamino	Cuarto
Sagrada Escritura	1		Zerda in Judith	Pergamino	Folio
Sagrada Escritura	1	Sasbast	Explicación de las Cartas de San Pablo	Pergamino	Cuarto
Historia Sagrada	1		Atlas o Cartas y figuras de la Biblia		Cuarto
Historia Sagrada	4	Pagi	Crítica histórico cronológica	Pergamino	Folio
Historia Sagrada	2	Fleuri	Costumbres de los Christianos	Pergamino	Octavo
Historia Sagrada	2	Allezt	Principios fundamentales de la religión	Pergamino	Octavo
Historia Sagrada	1	Genebrardo	Salmos de David	Pergamino	Cuarto
Historia Sagrada	2	Berti	Breviario histórico	Pasta	Octavo mayor
Historia Sagrada	9	Ducreux	Historia eclesiástica general	Pasta	Octavo
Historia Sagrada	1	P. Roncaglia	Historia de las variaciones de las Yglesias Protestantes	Pasta	Octavo
Historia Sagrada	1	Fleuri	Discurso sobre la historia de la Yglesia	Pasta	Octavo
Historia Sagrada	35	Florez y Risco	España Sagrada	Pasta	Cuarto
Historia profana	6	Mariana	Historia general de España	Pasta	Folio
Historia profana	1		Apuntes históricos	Pergamino	Folio
Historia profana	1	Gutiérrez	Historia del origen y soberanía de Castilla	Pasta	Cuarto
Historia profana	1	Narbona	Doctrina política civil	Pasta	Octavo
Historia profana	1		Biblioteca periódica anual	Pasta	Octavo
Historia profana	1	Henríquez Gómez	El siglo pitagórico y vida de don Gregorio Guadaña	Pasta	Octavo
Historia profana	2	Ponz	Viaje fuera de España	Pasta	Octavo
Historia profana	1	Bouamici	Sorpresa de Beletri y de la guerra de Ytalia	Pasta	Octavo
Historia profana	2	Heliodoro	Historia Etiopica	Pasta	Octavo
Historia profana	1	Busching	Imperio de Ouman	Pasta	Octavo

Historia profana	1	Laugier	Historia de Argel	Pasta	Octavo mayor
Historia profana	2	Saavedra	Empresas políticas	Pasta	Octavo
Historia profana	1	Antonio Julián	La perla de la América	Pasta	Cuarto
Historia profana	1		Vida del falso Nuncio de Portugal	Pergamino	Octavo
Historia profana	1	Berdu	Tratado sobre la tercera orden de Santo Domingo	Pergamino	Octavo
Historia profana	1		Memige de re funebri veter. Christianox Synctacma	Pergamino	Cuarto
Historia profana	1	P. Gonzalvo	Carta sobre las virtudes y muerte del venerable padre Manuel Padial	Papel	Cuarto
Historia profana	1		Vida del doctor Nieto	Pergamino	Octavo
Historia profana	1	Molina	Compendio de la historia geográfica natural y civil de Chile	Pasta	Cuarto
Historia profana	3	Rodríguez Mohedano	Historia literaria de España	Pergamino	Cuarto
Historia profana	3	Juan Andrés	Cartas familiares	Pasta	Octavo
Historia profana	13	Masdeu	Historia crítica de España	Pasta	Cuarto
Historia profana	10	La Ruga	Memorias políticas y económicas	Pasta	Cuarto
Historia profana	1	Espinosa	Vida de fray Antonio Margil	Pergamino	Cuarto
Historia profana	1	Navarrete	Conservación de monarquías	Pasta	Cuarto
Historia profana	3	Rui-Bamba	Historia de Polibio	Pasta	Cuarto
Historia profana	3	Alethini Philarete	Sobre las cartas del venerable señor Palafox	Pergamino	Cuarto
Historia profana	2		Apología de la Doctrina del venerable señor Palafox un tomo y otro titulado Jansenii erroris calumnia	Pergamino	Cuarto
Historia profana	1		Memorial del venerable Señor Palafox a los cardenales y preladados de la congregación Yndiana	Pergamino	Cuarto
Historia profana	2	Genevaux	Historias selectas	Pasta	Cuarto mayor
Historia profana	1	Ulloa	Noticias americanas	Pasta	Cuarto
Historia profana	3	Santa Cruz	Floresta española	Pasta	Octavo
Historia profana	3		Rudimentos históricos para la juventud	Pasta	Octavo
Historia profana	2	Acosta	Historia de las Yndias	Pasta	Cuarto
Historia profana	19		Causa de la beatificación y canonización del venerable señor Palafox, obispo de Puebla	Rústica y vitela	

Historia profana	2	Becatini	Vida de Carlos III	Pasta	Octavo
Historia profana	3		Historia y defensa de la condesa de la Mota y del cardenal de Rohoan	Papel	Octavo
Historia profana	3	Álvarez	Sucesión real	Pasta	Octavo
Historia profana	1	Gutiérrez	Disertación histórica sobre los jueces de Castilla	Pasta	Octavo
Historia profana	2	Marqués de San Felipe	Monarquía Hebrea	Pasta	Cuarto
Teólogos	2	Santa Cruz	Antilogé Sacre Scripture	Pergamino	Folio
Teólogos	1	Viguerio	Institutiones Theologice	Vitela	Folio
Teólogos	1		El cantapretense hipothyposis Sacre Scripture	Pergamino	Cuarto
Teólogos	1	Cangámela	Embriología Sacra	Vitela	Cuarto
Teólogos	6	Pouget	Institutiones catholice	Pergamino	Cuarto
Teólogos	1	Ripalda	Sobre el maestro de las sentencias	Pergamino	Cuarto
Teólogos	5	Castel	Sobre el maestro de las sentencias	Pergamino	Cuarto
Teólogos	3		Catalogus controversiarum	Pasta	Cuarto
Teólogos	3	Vanranst	Lux fidei et veritas in medio	Pergamino	Octavo
Teólogos	1	Evas	Explicatio propositionum damnatarum	Pergamino	Octavo
Teólogos	1	Boggiero	Pensamientos de Pascal sobre la religión	Pasta	Octavo
Teólogos	1		Praxis cathechística Santti Agustiní doctrine Christiane	Pasta	Octavo
Teólogos	1		Diccionario teológico	Pasta	Cuarto
Teólogos	2	Abelly	Medulla theológica	Pergamino	Cuarto
Teólogos	1		Cofutación de los errores sobre los misterios de la Encarnación y Trinidad	Vitela	Cuarto
Teólogos	1		Explicación del símbolo	Vitela	Octavo
Teólogos	1	Phoies	Sobre proposiciones condenadas	Pergamino	Cuarto
Teólogos	1		Ynstituciones de San Carlos Borromeo sobre la administración del Santo Sacramento de la penitencia	Pergamino	Octavo mayor
Teólogos	1	Fray Leonardo de San Martín	Examina in Epístolas Paulinas Canónicas et in Apocalypsim	Pasta	Octavo

Ascéticos	1		Pasiuchelio in Magnificat, salutationem Angelicam et Salve Regina	Vitela	Folio
Ascéticos	1		Dirección de la confesión y comunión sacada de los manuscritos de San Francisco de Sales	Pasta	Octavo
Ascéticos	2		Espíritu de San Francisco de Sales	Pasta	Octavo
Ascéticos	1	Burdalue	Retiro espiritual	Pergamino	Octavo
Ascéticos	2	Bejarano	Sentimientos patrióticos	Pasta	Octavo
Ascéticos	1	Estanihursto	Transformación del hombre viejo	Pasta	Octavo
Ascéticos	1	Contreras	Dispertador Eucarístico	Pasta	Octavo
Ascéticos	1		Tratado de la victoria de sí mismo	Pasta	Octavo
Ascéticos	1	Díaz	Último instante entre la vida y la muerte	Pasta	Octavo
Ascéticos	1		Abril. Manual de Cuaresma	Pasta	Octavo
Ascéticos	1	Loyuini	Jesu-Christi monita	Pasta	Octavo
Ascéticos	1	Verge	Memorial de la misión o meditaciones cotidianas	Pasta	Octavo
Ascéticos	1	San Ambrosio	Oficios de virtud traducidos por Gracián	Pasta	Octavo
Ascéticos	1	Marín	Disertación histórica sobre las Letanías de España	Pergamino	Cuarto
Ascéticos	1	Lonber	La paz interior del hombre	Pasta	Cuarto
Ascéticos	1	P. Ribadeneira	Tratado de la Religión que debe tener el Príncipe Christiano	Pasta	Cuarto
Ascéticos	2	Fray Luis de Granada	Meditaciones	Pasta	Octavo
Ascéticos	1	Santander	El capuchino retirado	Pergamino	Octavo
Ascéticos	1	Fray Bartolomé de los Mártires	Compedium mistice doctrine	Pasta	Cuarto
Ascéticos	1	Calama	Política Christiana	Pergamino	Cuarto
Ascéticos	1	Castro	Reformación Christiana	Pasta	Cuarto
Ascético	2	Fray Juan Ynterian de Ayala	Pintor Christiano	Pergamino	Cuarto
Ascéticos	9		Obras del venerable maestro Juan de Ávila	Pergamino	Cuarto
Ascéticos	1	Aranaz	Semana Santa	Pergamino	Cuarto
Ascéticos	1	Quiles	La religiosa instruida	Pasta	Cuarto

Ascéticos	1	Crasset	La dulce y Santa muerte	Pasta	Octavo
Ascéticos	2	Peña Losa	Retiro espiritual	Pasta	Octavo
Ascéticos	1	Gómez Galván	El Sacerdote instruido	Pasta	Octavo
Ascéticos	2	López	Doctrina regular mística	Pasta	Octavo
Ascéticos	4	Alemán	Conocimientos de Jesu-Christo	Pasta	Octavo
Ascéticos	2		El Savio en la soledad	Pasta	Octavo
Ascéticos	1	Pérez	Política Christiana	Pergamino	Octavo
Ascéticos	2	Avancini	Vida y doctrina de Jesu-Christo	Pasta	Octavo
Predicables	1	Álvarez	María Santísima desterrada y vencedora	Pergamino	Cuarto mayor
Predicables	4		Engelgrabe	Pergamino	Cuarto
Predicables	2	Leboux	Sermones	Pasta	Octavo
Predicables	6	Latourdupin	Sermones	Pasta	Octavo
Predicables	5	Jard	Sermones	Pasta	Octavo
Predicables	5	Texier	Sermones	Pasta	Octavo
Predicables	5	La Colombiere	Sermones	Pasta	Octavo
Predicables	1		Reales exequias del Señor Carlos III celebradas en Puebla	Papel	Cuarto
Predicables	2	Boca-Negra	Juicio del Mundo. Carta Pastoral	Pergamino	Octavo
Predicables	1	Lamont	Panegíricos de Santos	Pasta	Octavo Mayor
Predicables	1	P. José de la Concepción	Institución de los nuevos predicadores	Pergamino	Octavo
Predicables	1	Salas	Compendio práctico del púlpito	Papel	Octavo
Predicables	1	San Pedro Crisólogo	Sermones	Pergamino	Cuarto
Predicables	1	Fray Luis de Granada	Sermones	Pergamino	Cuarto
Predicables	1		Panegíricos del doctor Folgar	Pergamino	Cuarto
Predicables	1	Ulate	Epítetos de María Santísima	Pergamino	Cuarto
Predicables	1	Lizana	Tesoro Mariano	Pergamino	Cuarto
Predicables	1	Santander	Manual de la Virgen	Pergamino	Cuarto
Predicables	1	P. Esquer	Sermones	Pergamino	Cuarto
Predicables	6	Chapelain	Sermones	Pasta	Octavo
Predicables	6	Cicerí	Sermones	Pasta	Octavo
Predicables	1	Bertrand	Panegíricos	Pasta	Octavo
Predicables	2	Dutrevil	Sermones	Pasta	Octavo
Predicables	3	Regnier	Sermones	Pasta	Octavo
Predicables	2	Jeune	Sermones	Pasta	Octavo
Predicables	2	Neuville	Sermones	Pasta	Octavo
Predicables	3		Sermons nouveaux sur les verites	Pasta	Octavo

Predicables	3	Griffet	Sermones	Pasta	Octavo
Predicables	4	P. Eliseo	Sermones	Pasta	Cuarto
Predicables	2	Garay	Sermones varios	Pergamino	Cuarto
Predicables	1	Manrique	Laurea Evangélica	Pergamino	Octavo
Predicables	1	Ibáñez	Luz Concionatoria	Pasta	Octavo mayor
Predicables	3	Castro y Barbeyto	Sermones morales	Pasta	Octavo
Predicable	6	Mansi	Bibliotheca concionatoria	Pergamino	Folio
Predicable	5	Girunt	Sermones	Pasta	Octavo
Predicables	3	Seguí	Sermones	Pasta	Octavo
Predicables	2	Joanen	Sermones	Pasta	Octavo
Predicables	4	Sensario	Sermones	Pasta	Octavo
Canonistas	3	Thomasino	Antigua y nueva disciplina de la Yglesia	Pergamino	Folio
Canonistas	4	Bona	Rex litúrgica	Pergamino	Folio
Canonistas	2	Villa-Roel	Gobierno Eclesiástico	Pergamino	Folio
Canonistas	1	Ribadeneyra	Patronato de Indias	Pergamino	Folio
Canonistas	1		Varios informes sobre renunciaciones de Monjas	Pergamino	Folio
Canonistas	20	Sr. Bossuet	Sus obras	Pasta	Cuarto mayor
Canonistas	3	Donato	Praxis regularis	Pergamino	Folio
Canonistas	1	Montalván	Cartas pastorales	Pergamino	Cuarto
Canonistas	1	Alzedo	Sobre la dignidad episcopal	Pergamino	Cuarto
Canonistas	1		Colección de las providencias sobre los regulares de la Compañía	Pergamino	Cuarto
Canonistas	1	Salmerón	Ceremonias del Santo Sacrificio de la misa	Pergamino	Octavo
Canonistas	2	Selvagio	Institutiones Canonice	Pasta	Cuarto
Canonistas	1	González de Socueba	Sobre inmunidad local	Pergamino	Cuarto
Canonistas	3	Fagnani	Commentaria in S. Libr. Decret.	Pergamino	Folio
Canonistas	1		Actes et decrets du II Concilio Provincial D. Utrecht	Pasta	Octavo
Canonistas	1		Explicación de la Bula que empieza Apostolici Ministerii de Ynocencio 13	Folio	Papel
Legistas	3	Portillo	Colección varia	Pergamino	Folio
Legistas	1		Alegaciones jurídicas	Pergamino	Folio

Legistas	1		Alegaciones criminales	Pergamino	Folio
Legistas	2		Alegaciones varias	Pergamino	Folio
Legistas	1		Papeles curiosos	Pergamino	Folio
Legistas	2		Varios papeles en derecho	Pergamino	Cuarto mayor
Legistas	1		Varios papeles y memoriales en derecho	Pergamino	Cuarto mayor
Legistas	2	Sánchez	Idea de los tribunales	Pasta	Cuarto
Legistas	2		Proceso criminal contra el Reverendísimo Padre Froylán Díaz	Pergamino	Octavo
Legistas	1	Ripia	Práctica de testamentos	Pergamino	Cuarto
Legistas	2	Suárez	Letras de cambio	Pasta	
Legistas	1	Annei Roberti	Aurelii opera	Pasta	Octavo mayor
Legistas	1		Alexandri ab Alexandro Jurisperiti	Pergamino	Octavo
Legistas	1	Murillo	De testamentos	Pergamino	Octavo
Filósofos	1	Herrera	Agricultura general	Pergamino	Folio
Filósofos	2	Rozier	Diccionario Universal de Agricultura	Pasta	Cuarto
Filósofos	1	Fabio	De proprietatibus rerum	Pergamino	Folio
Filósofos	1	Valmis	Agave y Vegonia	Pasta	Cuarto
Filósofos	3		Las Helvianas o Cartas filosóficas	Pasta	Octavo
Filósofos	1	Martín Martínez	Filosofía	Pergamino	Octavo
Filósofos	1	Gil	Preservación de las viruelas	Papel	Octavo
Filósofos	4	Fray Buenaventura	Cum Langa Curso filosófico	Pergamino	Cuarto
Filósofos	1		Plutharco	Pergamino	Octavo
Filósofos	1	Morveau	Lección de química teórica y práctica	Pasta	Cuarto
Filósofos	1		Atlas	Pasta	Cuarto
Filósofos	4	Sánchez	Filosofía del espíritu y del corazón	Pergamino	Cuarto
Filósofos	1		Compendio de los meteoros manuscrito	Pergamino	Cuarto
Filósofos	1	Rozier	Observaciones sobre la Física	Pasta	Cuarto
Filósofos	1	Torner	Discursos filosóficos sobre el hombre	Pasta	Cuarto
Filósofos	1	Salas	Pomponio Mela	Pasta	Octavo mayor

Filósofos	1	Bellegarde	El arte de conocer a los hombres	Pasta	Octavo mayor
Filósofos	3	Denesie	Les Prejuges du public	Pasta	octavo
Filósofos	1	Muratori	Fuerza de la humana fantasía	Pasta	Octavo
Filósofos	1		Examen del prospecto de la Suma Filosófica de Roselli	Papel	Octavo
Filósofos	6	Roselli	Summa Philosophica	Pasta	Cuarto
Filósofos	2	Fray Buenaventura de San Agustín	Curso de artes	Pergamino	Cuarto
Humanistas	1	Aldrete	Origen y principio de la Lengua Castellana	Pergamino	Folio
Humanistas	1	Silva	Poema de la pintura	Pasta	Cuarto
Humanistas	1	Razine	La religión. Poemas	Pasta	Octavo
Humanistas	4		La pensadora gaditana	Pasta	Octavo
Humanistas	3	Ysócrates	Oraciones y cartas	Pasta	Octavo
Humanistas	2	Alemán	Vida y hechos de Guzmán de Alfarache	Pasta	Octavo
Humanistas	2		Obras de Baca	Pasta	Octavo
Humanistas	1	Séneca	Epístolas y cuestiones	Pergamino	Octavo
Humanistas	3	Palacio y Viana	Descripción de la inconstancia de la fortuna	Pasta	Octavo
Humanistas	1	Sobrino	Diálogos en Español y Francés	Pasta	Octavo
Humanistas	1	Llamazaries	Apotemas	Pasta	Octavo
Humanistas	3		La mujer feliz	Pasta	Octavo
Humanistas	2	Samaniego	Fabidas	Pasta	Octavo
Humanistas	1	Fray Luis de León	Poesías espirituales	Pasta	Octavo
Humanistas	1	Gellert	Arte de ser feliz	Pasta	Octavo
Humanistas	1	Sánchez	Discurso sobre la eloquencia Sagrada en España	Pasta	Octavo
Humanistas	2		Orationes selecte patrum societatis Jesu	Pasta	Octavo
Humanista	1	P. Bidermano		Pasta	Octavo
Humanistas	2	Alegre	Poesías	Pergamino	Cuarto
Humanistas	4	Azara	Historia de la vida de Cicerón	Pasta	Cuarto
Humanistas	1	Larrañaga	Poema heroico en celebridad de la colocación de la estatua de Carlos IV	Pasta	Cuarto
Humanistas	1	Boileau	Arte poética	Pasta	Cuarto
Humanistas	1	Montano	Methaphrasis poética	Pergamino	Octavo

Humanistas	1	Sais	Eloquencia Castellana y Latina	Pergamino	Octavo
Humanistas	1		Proclamación de Carlos III celebrada en Cádiz	Pergamino	Cuarto
Humanistas	1	Erasmus	De copia rex et verbor	Pergamino	Cuarto
Humanistas	1	Capmani	Filosofía de la eloquencia	Vitela	Cuarto
Humanistas	1	Galmaze	Gramática Francesa	Pergamino	Cuarto
Humanistas	1	Billet	Gramática francesa	Pergamino	Octavo
Humanistas	1	Castillo	Gramática griega	Pergamino	Octavo
Humanistas	7		Aventuras de Gil Blas de Santillana	Pasta	Cuarto
Humanistas	6		Correo de los ciegos	Pasta	Cuarto
Humanistas	1		Obras de eloquencia y poesía sobre la Coronación de Carlos IV	Pasta	Cuarto
Humanistas	1	Pabón	Retórica Castellana	Pergamino	Cuarto
Humanistas	1		Poesías sobre la estatua equestre de Carlos IV	Pasta	Cuarto
Humanistas	2	Boecio	Las Eróticas Traducido por Villegas	Pasta	Octavo
Humanistas	4	Soller	Aparato de eloquencia	Pasta	Cuarto
Humanistas	1	Ordóñez	La poética de Aristóteles	Pasta	Octavo
Humanistas	2	Salas	Ilustración a la Poética de Aristóteles, tragedia práctica	Pasta	Cuarto
Humanistas	8	Cruz	Teatro o colección de los Saynetes	Pasta	Octavo
Humanistas	2	Alvosia de la Vega	El amigo del Príncipe y de la Patria	Pasta	Octavo
Humanistas	2	Montegnon	El Antenor	Pasta	Cuarto
Humanistas	4	Quevedo	Obras de Quevedo	Pasta	Octavo
Humanistas	1	Yllana	Documentos de la ortografía	Papel	Octavo
Humanistas	2	Chavero	Coloquios de la Espina	Pasta	Octavo
Humanistas	4		Don Quijote	Pasta	Octavo mayor
Miscelánea	1	Yriarte	Bibliotheca Greca	Pasta	Folio
Miscelánea	2	Casiro	Bibliotheca Árábico-Hispana	Pasta	Folio
Miscelánea	4	Nicolás Antonio	Bibliotheca Hispana	Pasta	Folio
Miscelánea	3		Enciclopedia Methodica	Pergamino	Folio
Miscelánea	1		Papeles curiosos "se halla entre los legistas"	Pergamino	Folio
Miscelánea	1	Torio	Gobierno del hombre de negocios	Pasta	Octavo

Miscelánea	2	Saavedra	República literaria	Pasta Pergamino	Octavo mayor y Octavo
Miscelánea	1	Aguilar	Literatura Española	Octavo	Papel
Miscelánea	1		Leutres du Cardinal Mazarín	Pergamino	Octavo
Miscelánea	5	Juan Andrés	Historia de la Literatura	Papel	Cuarto
Miscelánea	1	Zabala	Miscelánea económico política sobre animar los Vasallos	Pasta	Cuarto
Miscelánea	1	Franc Kenau	Bibliotheca Hispánica	Pergamino	Cuarto
Miscelánea	1	Denina	Cartas críticas	Pasta	Cuarto
Miscelánea	7		Espíritu de los mejores diarios literarios de Europa	3 en Pasta y 4 en pergam.	Cuarto
Miscelánea	5	P. Ysla	Historia de Teodorico, la Máscara, Cartas de Juan de la Encina y defensa de Feijoo	Pasta	Octavo
Miscelánea	17		Caraciolo	Pergamino	Octavo
Miscelánea	34	Valladares	Semanario erudito	Pasta	Cuarto
Miscelánea	1	Pluche	Carta de un padre de familia sobre la educación	Pasta	Octavo
Miscelánea	1		Diálogos de Pedro Mexía	Pasta	Octavo
Miscelánea	4	Sancti Martini	Legiones	Pasta	Folio
Miscelánea	5		Legajos impresos, el uno de pastorales, otro de informes y papeles varios y dos sermones		

Firma: *Juan Francisco de Campos*

A continuación aparece la leyenda:

Recibí los libros que la lista antecedente expresa y para que conste lo firmado.

NOTA: En la transcripción del documento se respetó la escritura original. Se colocaron acentos y se modernizó la ortografía en aquellas palabras que así lo requirieron para lograr una mejor comprensión del texto.