

La Primera Época de la revista *Biblioteca Universitaria*: orígenes, desarrollo y contribuciones

The Early Years of the Journal Biblioteca Universitaria: Origins, Development, and Contributions

JOSÉ LUIS ALMANZA MORALES*
MA. PATRICIA DE LA ROSA VALGAÑÓN**

* Secretario académico de la Dirección General de Bibliotecas y Servicios Digitales de Información de la UNAM. Correo electrónico: secretaria_academica@dgb.unam.mx

** Secretaria Técnica de la Dirección General de Bibliotecas y Servicios Digitales de Información de la UNAM. Correo electrónico: pattyrov@unam.mx

Biblioteca Universitaria, vol. 28, núm 2, julio–diciembre 2025, pp. 129–141.
DOI: <http://dx.doi.org/10.22201/dgbsdi.0187750xp.2025.2.1607>

Número especial (edición conmemorativa sin arbitraje)

Palabras Clave:

Biblioteca Universitaria, UNAM, bibliotecología, investigación bibliotecológica, historia de las revistas académicas, automatización de bibliotecas.

Keywords:

Biblioteca Universitaria, UNAM, Library Science, Library Research, History of Academic Journals, Library Automation.

RESUMEN

Se analiza su historia y menciona los aspectos que afectaron en sus inicios el desarrollo de las actividades de investigación propuestas, debido a la urgente necesidad de atender la parte operativa de las bibliotecas, así como también el entorno institucional y las contribuciones de la primera etapa de la revista *Biblioteca Universitaria*, publicada por la Dirección General de Bibliotecas de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Desde 1986, fecha de su creación, la revista se propuso consolidar la comunicación e intercambio de inquietudes e información entre las bibliotecas universitarias, difundir la investigación bibliotecológica y fortalecer la identidad académica del gremio. El texto explica cómo la publicación se vinculó con el crecimiento y desarrollo de la investigación bibliotecológica en la UNAM, la formación y profesionalización del personal bibliotecario y la modernización tecnológica de los servicios. Enfatiza también sobre los ejes temáticos principales de sus artículos –automatización, procesos técnicos, formación profesional, conservación, normatividad y educación bibliotecológica– y el impacto de las acciones emprendidas para robustecer el Sistema Bibliotecario de la UNAM. Por último, se reconoce a *Biblioteca Universitaria* como un referente importante en el avance del pensamiento bibliotecológico nacional.

ABSTRACT

This paper analyzes its history and mentions the aspects that, in its early stages, affected the development of the proposed research activities, due to the urgent need to address the operational side of libraries, as well as the institutional environment and the contributions of the first stage of the journal *Biblioteca Universitaria*, published by the General Directorate of Libraries of the National Autonomous University of Mexico (UNAM). Since 1986, the year of its creation, the journal set out to consolidate communication and the exchange of concerns and information among university libraries, disseminate library science research, and strengthen the academic identity of the profession. The paper in question explains how the publication was linked to the growth and development of library science research at UNAM, the training and professionalization of library staff, and the technological modernization of library services. It also emphasizes the main themes of its articles: automation, technical processes, professional training, preservation, regulations, and library science education, as well as the impact of the actions undertaken to strengthen the UNAM Library System. Finally, *Biblioteca Universitaria* is recognized as an important reference in the advancement of national library science thought.

Introducción

La revista *Biblioteca Universitaria* es una publicación que aborda temas principalmente sobre la bibliotecología mexicana. Al día de hoy, continúa como el órgano de comunicación de la Dirección General de Bibliotecas y Servicios Digitales de Información (DGBSDI) de la UNAM y un espacio para la indagación y resonancia del pensamiento bibliotecológico.

Esta colaboración es el resultado de una investigación realizada de los archivos internos de la DGBSDI, así como del análisis y revisión de toda su primera época (1986–2002). Aquí se plasman los antecedentes y el desarrollo de esta primera etapa, situándola en el contexto histórico de la investigación bibliotecológica en la UNAM, y de las vivencias de sus autores. Se examinan los temas principales que determinaron su contenido como lo es la automatización, los procesos técnicos, la educación bibliotecológica, la conservación del patrimonio documental y la normatividad.

Se aprecian las contribuciones de los autores en la edificación del pensamiento bibliotecológico en México y muestra el intento de la UNAM para darle un carácter académico dentro del contexto universitario, en un momento que se hacen visibles las necesidades de modernización tecnológica, profesionalización y consolidación de la comunidad bibliotecaria.

Desde una perspectiva académica, en la primera época de *Biblioteca Universitaria* se reflejan los cambios trascendentales que vivieron las bibliotecas universitarias mexicanas al final del siglo XX, en la evaluación de los servicios, la incorporación de nuevos modelos de gestión de la información y profesionalización. La revista no solamente es el testimonio vivo de los avances de las bibliotecas de la UNAM, sino que también se convirtió en el vector de legitimación académica y un punto de referencia clave para conocer la historia de la bibliotecología en México.

Antecedentes y orígenes

Prácticamente han transcurrido cuatro décadas desde que se publicó el primer número de la revista *Biblioteca Universitaria: boletín informativo de la Dirección General de Bibliotecas*; su aparición ocurrió en 1986, con una periodicidad trimestral, (Vol. 1, No. 1, Ene–Mar. 1986).

Para ese entonces, los autores ya formaban parte, desde 1985, de un grupo o “camada” de estudiantes que cursaban la carrera de Bibliotecología, quienes en ese mismo año –y ya con cierta experiencia previa en otras instituciones– fueron contratados como técnicos académicos en la Dirección General de Bibliotecas en el Departamento de Procesos Técnicos*.

Al igual que muchos proyectos que se han desarrollado en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) por su trascendencia e importancia, como es el caso de la revista *Biblioteca Universitaria*, la idea o su concepción se remonta a más de una década antes de la publicación o aparición del primer número, la razón es que formó parte de otro proyecto de mayor relevancia para el futuro del ámbito bibliotecario en la UNAM, consistente en la *Propuesta sobre la actividad de investigación que debe desarrollar la Dirección General de Bibliotecas* (Rodríguez, 1975?). Por obvias razones, este proyecto amerita describirse un poco más para entender el contexto y por ende la existencia de la propia publicación de *Biblioteca Universitaria*.

A petición del licenciado Sergio Domínguez Vargas, entonces, secretario general de la UNAM, se le dieron a conocer los antecedentes y argumentos para realizar actividades de investigación en la Dirección General de Bibliotecas (DGB). Para ello, se le hizo saber que el 26 de octubre de 1973, al entonces rector de la UNAM, Dr. Guillermo Soberón Acevedo, se le presentó el proyecto para que la Dirección General de Bibliotecas contara con rango académico, por lo que se le propuso que la DGB dependiera directamente de la Secretaría General y así poder participar en las reuniones académicas de la UNAM. Desde el punto de vista legal se pensó incluir a la DGB dentro de los artículos 88 al 91 del Estatuto del Personal Académico, de esa época, ya que dicho instrumento normativo no establecía ninguna limitante en el tipo de personal académico que podían tener las dependencias administrativas incluidas en los mencionados artículos; además, el Estatuto General de la UNAM, en su artículo 9, también de esa época, abría la posibilidad de que la investigación se pudiera realizar en otras dependencias, es decir, que la investigación también se podía llevar a cabo “principalmente”, pero no de forma exclusiva, en los institutos y centros, tal y como sucedía en varias facultades que hasta la fecha tienen sus propias áreas de investigación.

Posteriormente, el 14 de marzo de 1974, el Dr. Valentín Molina Piñero, como secretario de la Rectoría de la UNAM de esa época, puso a la consideración de la Dirección General de Bibliotecas un escrito firmado por varias profesoras del Colegio de Bibliotecología, entre las que

se encontraban la Dra. María Teresa Chávez Campomanes, la Mtra. Gloria Escamilla González y la Dra. Alicia Perales Ojeda, que también señalaban la necesidad de contar con personal académico, coincidiendo con la opinión de la propia Dirección General de Bibliotecas.

Asimismo, como parte de la argumentación, se buscaba normalizar el estatus de las tres instancias que dentro de la UNAM, en ese momento, se ocupaban del tratamiento de la información documental en sus diversos aspectos, a saber: el Centro de Información Científica y Humanística (CICCH), el Instituto de Investigaciones Bibliográficas (IIB) –del cual depende la Biblioteca y Hemeroteca Nacionales– y la Dirección General de Bibliotecas. El primero se ocupaba de la suscripción e información publicada principalmente en las revistas técnicas y científicas, así como también de realizar la diseminación de la información para los usuarios que así la requerían. En el caso del Instituto, a través de la Biblioteca Nacional, su principal función era la elaboración de la bibliografía mexicana, así como también realizar y publicar otros estudios bibliográficos de diversos tipos.

Lo anterior se podía observar en los artículos publicados en el *Boletín del Instituto de Investigaciones Bibliográficas*; además, se mencionaba que los trabajos publicados sobre estudios bibliotecarios habían sido elaborados por personas ajenas al Instituto y que la única persona adscrita al Instituto que había publicado sobre problemas de catalogación y encabezamientos de materia lo había hecho cuando era jefa del Departamento de Procesos Técnicos de la Biblioteca Nacional y profesora de la Facultad de Filosofía y Letras. Esa misma persona desde 1973 había tenido un nombramiento de investigadora de medio tiempo y su investigación consistía en catalogar y clasificar en el Sistema Decimal Dewey, sistema de organización documental que hasta la fecha no es empleado en el Sistema Bibliotecario y de Información de la UNAM y solamente lo utiliza la Biblioteca Nacional. Ese mismo trabajo también era hecho por el personal del Departamento de Procesos Técnicos de la Dirección General de Bibliotecas, cuando catalogaban y clasificaban los libros que adquirirían las diversas bibliotecas de la UNAM.



En esa misma época las bibliotecas departamentales, en su mayoría, prestaban servicios básicos y rutinarios como eran el préstamo al interior de la biblioteca o en sala, préstamo al cubículo de los investigadores o a domicilio y, algunas veces, préstamo interbibliotecario; casi ninguna tenía servicios de consulta o búsquedas bibliográficas y el procesamiento técnico de los libros. Además, es importante señalar que las decisiones que afectaban al Sistema Bibliotecario se iban tomando sin hacer una verdadera investigación de las necesidades reales de la comunidad académica de la UNAM; las soluciones o los sistemas utilizados para resolver los problemas bibliotecarios inmediatos, no sólo en la Universidad Nacional sino en el país, se aplicaban porque en los países altamente desarrollados ya se habían implementado. En otras palabras, no se habían hecho las adaptaciones necesarias y menos se habían hecho las investigaciones que permitieran el diseño y utilización de modelos propios, más acordes a las situaciones y necesidades de la propia UNAM y del país.

Para 1975, la Dirección General de Bibliotecas estaba conformada por tres departamentos: Servicios al Público, Procesos Técnicos, y Planeación y Coordinación. En el primero de ellos se atendían los servicios que solicitaban los estudiantes y el público en general y que de forma directa los proporcionaba la Biblioteca Central. La gran mayoría de estos servicios al público la atendía

personal administrativo, con excepción de los servicios de consulta y búsqueda bibliográfica que requerían de personal académico, con estudios de una disciplina y bibliotecología, como hasta la fecha así sucede. En el segundo de los departamentos se procesaban técnicamente los libros, es decir, se clasificaba, catalogaba y se establecían los encabezamientos de materia.

Para casi todos los procesos antes mencionados se requería personal académico –técnicos académicos– pero para las personas que tenían que realizar los estudios de los nuevos adelantos en bibliotecología y que podían realizar otras aportaciones para mejorar los procesos técnicos no sólo en la UNAM, sino en otras bibliotecas universitarias y especializadas, se había pensado en personal con la figura de investigador. En el último de los departamentos, de Planeación y Coordinación, se realizaban continuamente estudios sobre los problemas de todo tipo relacionados con bibliotecas, formación, aspectos metodológicos, históricos, servicios, sistemas, administrativos, cooperación interbibliotecaria, edificios, entre otros. Cabe mencionar que las publicaciones –como la propia revista *Biblioteca Universitaria* (Boletín)– se procesaban en Planeación y, mucho tiempo después, pasaron a lo que se denominaría Secretaría Técnica.

Posteriormente, el proyecto de investigación para la Dirección General de Bibliotecas se presentó al Consejo Técnico de Humanidades en 1975, el cual fue aprobado y en su momento fueron consideradas las siguientes líneas de investigación: 1. Investigación y asesoría en el diseño de sistemas bibliotecarios; 2. Investigación de nuevos sistemas de procesamiento técnico del libro; 3. Investigación sobre la nueva tecnología bibliotecaria; 4. Recuperación de información bibliográfica de los acervos universitarios por medios automatizados; 5. Investigaciones para la elaboración e implementación de servicios colectivos para la recuperación de información; 6. Diseño y aplicación de cursos de capacitación para el personal de bibliotecas de la UNAM; 7. Elaboración de cursillos audiovisuales para orientación de los estudiantes universitarios sobre los materiales bibliográficos y los servicios bibliotecarios; 8. Estudios sobre selección de material para la Biblioteca Central de acuerdo a las necesidades de los usuarios; 9. Estudio para el incremento, mantenimiento y actualización de colecciones departamentales que respondan a las necesidades de investigación y enseñanza de los usuarios específicos; 10. Investigaciones sobre necesidades de usuarios y uso de los diferentes tipos de material; 11. Estudios sobre la efectividad de los servicios bibliotecarios de la UNAM; 12. Publicación de los estudios y experiencias obtenidas en el sistema bibliotecario universitario; 13. Investigación sobre aspectos históricos; 14. Filosofía bibliotecológica de los servicios; 15. Investigación y desarrollo de la documentación.

Como resultado de lo antes mencionado, en el proyecto de presupuesto para 1976 fueron incluidas cinco plazas de investigador de diversos tipos y niveles, así como dos plazas de ayudante de investigador y varias plazas más de técnicos académicos. A partir de marzo de ese mismo año se ocuparon las primeras plazas de investigador que se habían creado; hasta ese momento también se habían enviado al Consejo Técnico de Humanidades (CTH) cuatro convocatorias, las que ya habían sido aprobadas y dos de ellas ya se habían publicado en la Gaceta UNAM, faltando dos más que estaban en la entonces Dirección General de Información. También se había enviado al CTH la casi totalidad de las plazas de técnico académico que en su momento se habían creado.

A partir la nueva función y actividades de la Dirección General de Bibliotecas se instauró la Coordinación Académica Bibliotecaria, de la cual dependería el programa de investigación, y el resultado de los trabajos de investigación que se llevarían a cabo en la DGB serían publicados en una revista que se empezaría a editar con el nombre de *Biblioteca Universitaria*. Se deseaba fundamentalmente que esta revista publicara las aportaciones de la investigación producida en la DGB, pero también se incluyeran otros trabajos que se consideraran relevantes a los fines que tenía la dependencia.

Las primeras líneas investigación que se iniciaron en la DGB fueron las siguientes: 1. Estudios de informetría (*sic*) para la planeación de servicios bibliotecarios; 2. Redes de información bibliográfica; 3. Préstamo interbibliotecario; 4. Educación bibliotecológica; 5. Evaluación de servicios bibliotecarios; 6. Educación a usuarios; 7. Bibliotecas universitarias; 8. Adaptación de la clase P (Literatura) de la Clasificación de la Biblioteca del Congreso de Estados Unidos, para Literatura Latinoamericana; 9. Establecimiento de criterios catalográficos mediante el uso de un sistema automatizado (LIBRUNAM); 10. Estudio comparativo de esquemas de clasificación bibliográfica en Medicina; 11. Bases para el diseño de una instrucción a usuarios en bibliotecas universitarias.

Desafortunadamente, el desarrollo de las actividades de investigación que se iniciaron en la DGB se vio afectado por los programas operativos fundamentales que requerían de manera inmediata las bibliotecas integrantes del Sistema Bibliotecario de la UNAM. Entre las principales causas que más contribuyeron a esta situación se pueden destacar las siguientes: 1. Las prioridades en las actividades de la Dirección General de Bibliotecas estaban destinadas a resolver los problemas cotidianos de adquisiciones, catalogación y clasificación de materiales bibliográficos, así como la planeación y evaluación de los sistemas y servicios bibliotecarios; por consiguiente la investigación no había tenido un desarrollo similar; 2. La creación de un conocimiento nuevo y original no podía florecer en poco tiempo; en ese momento o época se tenía necesidad de solucionar los problemas inmediatos del Sistema Bibliotecario de la UNAM.

De esta manera, el primer número de la revista *Biblioteca Universitaria*, *Boletín de la Dirección General de Bibliotecas* se publicó en 1986. En esta edición, la presentación fue realizada por el Dr. Adolfo Rodríguez Gallardo, quien con su visión y entusiasmo hacia la bibliotecología mexicana apoyó el surgimiento de esta publicación. La revista se creó con el propósito de fortalecer la comunicación entre el Sistema Bibliotecario de la Universidad, para que el personal bibliotecario conociera mejor las actividades bibliotecarias de la UNAM (Rodríguez, 1986, p. 1). También, que fuera una publicación en la que se abordaran los planes, las aportaciones, los éxitos, los fracasos, así como las limitaciones a las que se enfrentaban las bibliotecas.

Con su aparición, la revista, en ese momento llamada *Boletín*, contribuyó a generar información que tenía como característica principal surgir de la comunidad bibliotecaria para beneficio de ella misma.

En su primer número, la línea editorial la señala como el medio para establecer la comunicación entre el sistema bibliotecario de la Universidad, así como ser un espacio de intercambio de inquietudes e información entre bibliotecarios (Rodríguez, 1986). En relación con su estructura, se establecieron secciones fijas y otras flexibles según las necesidades y se consideró invitar a participar a los bibliotecarios universitarios para que aportaran sus proyectos y experiencias.

Contexto y evolución de la primera época de la revista (1998-2002)

En el número enero–junio de 1998 se concreta un trabajo colectivo, ininterrumpido, de la comunidad bibliotecaria de nuestra máxima casa de estudios, y es en este número de la revista que se inicia un nuevo periodo editorial cambiando de la periodicidad trimestral a semestral, durante la administración del Dr. Francisco Barnés de Castro, ampliando su alcance editorial con un giro hacia la diversificación temática.

Cada uno de los artículos publicados en *Biblioteca Universitaria* dan cuenta de la capacidad de los académicos que conforman el gremio bibliotecario para



enfrentar el reto que representa atender a la comunidad académica: profesores, investigadores y estudiantes de la UNAM, y resolver sus necesidades de información, contando para ello con las más importantes colecciones biblio–hemerográficas del país.

La revista en su primera época contiene artículos que dan cuenta de las aportaciones de la comunidad bibliotecaria de la Universidad Nacional Autónoma de México, se plasman diversas necesidades del trabajo cotidiano, así como se buscan alternativas de solución. Por primera vez hay una apertura incluyendo a estudiantes, docentes, egresados y académicos de otras instituciones.

Nuevos ejes temáticos surgen y ya que se habla de la figura del bibliotecario y su proyección social, así como la automatización de los servicios, señalada como tema crucial en esa época. Se presentan proyectos innovadores, como la Mediateca del Centro de lenguas Extranjeras (CELE), orientada al aprendizaje autodirigido, la visibilidad de colecciones y servicios especializados, como los del Centro de Documentación de la Escuela Nacional de Artes Plásticas, en relación con las transformaciones tecnológicas.

Contenidos y estructura de la revista

En su primera época, *Biblioteca Universitaria* se configuró como un medio de comunicación interna y reflexión profesional, en el que se combinaron secciones fijas y flexibles, atendiendo a las necesidades del sistema bibliotecario de la UNAM. Su estructura inicial reflejaba un espíritu de apertura: dar visibilidad no solo a logros, sino también a limitaciones y fracasos, fomentar el intercambio de inquietudes y consolidar una voz común entre los bibliotecarios.

Dentro de los primeros temas abordados se encuentran la automatización y las bases de datos, a través del artículo titulado Red automatizada de bibliotecas de la Universidad Nacional Autónoma de México. La automatización y la tecnología en bibliotecas muestran el impulso hacia la modernización del sistema bibliotecario en los años 1980 y 1990 a través del desarrollo de sistemas y bases de datos para el acceso y gestión de información científica. Abordar el tema de la automatización fue un reflejo de la preocupación por profesionalizar, medir desempeño y legitimar la labor bibliotecaria en la UNAM.

Algunos de los temas cruciales fueron la evaluación del personal bibliotecario, la misma profesionalización y el control de calidad del trabajo bibliotecario.

La infraestructura y bibliotecas universitarias fueron temas de tendencia ante la gran diversidad de bibliotecas, por lo que fue necesario documentarlas para dejar su legado histórico, así como características que las definía como cruciales en el sistema bibliotecario.

Otro de los ejes temáticos fueron los catálogos colectivos y los procesos técnicos, el interés académico por la organización de la información está marcado por títulos como: *Proyecto para organizar el acervo y el servicio de consulta de la biblioteca del programa universitario de energía, Las RCA2 y la transliteración de nombres de autores personales rusos, Curso de catalogación automatizada de materiales audiovisuales*, entre otros; así como la necesidad de institucionalizar y estandarizar el funcionamiento bibliotecario a través de reglamentos internos, asignación de encabezamientos, procesos técnicos, glosarios.

La formación profesional fue un eje transversal en muchos artículos; la temática relacionada con la educación bibliotecológica se vio reflejada en títulos como: *Perfil de los alumnos del Colegio de Bibliotecología, Interdisciplina en la bibliotecología*, y otros.

Cabe destacar el interés genuino por el interés constante en la preservación del material físico, sin dejar atrás el marco histórico del legado cultural y los antecedentes de los espacios bibliotecarios a través de reseñas de bibliotecas.

Es así que los temas principales detectados en esta primera época, y el cómo han marcado tendencia en la época posterior, se mencionan a continuación:

Automatización y Tecnología en Bibliotecas:

Durante los primeros años de *Biblioteca Universitaria*, comenzó un fuerte interés por la incorporación de herramientas tecnológicas en los procesos bibliotecarios. En este tenor, la automatización representa un cambio de paradigma que prometía transformar la gestión de la información. De esta manera, se aprecia la visión de modernizar el sistema bibliotecario.

Ejemplos: *Red automatizada de bibliotecas, Sistema de circulación automatizado, Automatización del registro de material bibliográfico, Catálogos en línea, SERIUNAM en línea, Definición de un sistema de circulación o préstamo automatizado para una biblioteca.*

Evaluación y Gestión del Personal:

Otro de los ejes temáticos fue la profesionalización del personal bibliotecario. Se observa un interés creciente por fortalecer al recurso humano a través de criterios de evaluación y promoviendo la mejora continua.

Ejemplos: *Evaluación de personal bibliotecario, Evaluación del trabajo, Elementos de la dirección de personal, Cambios de personal.*

Catálogos Colectivos y Procesos Técnicos:

La organización de la información ha sido un tema fundamental en los primeros años de la revista. Los artículos presentados con dicha temática reflejan el interés técnico y académico por mejorar los procesos de catalogación a través de la normalización y estandarización de los catálogos.

Ejemplos: *Catálogo colectivo de publicaciones periódicas, Transliteración de títulos soviéticos, Catálogo de autoridad, Encabezamientos de materia, Abatimiento de rezago en los procesos de catalogación y clasificación, Control y disponibilidad del material bibliográfico.*

Infraestructura y Bibliotecas Universitarias Específicas:

La revista también dedicó páginas para documentar la evolución y características de las bibliotecas universitarias de la UNAM. A través de descripciones, reseñas e informes se registraron los avances en infraestructura, servicios y colecciones, ofreciendo un panorama del crecimiento físico y funcional de los espacios bibliotecarios en diversas facultades e institutos.

Ejemplos: *La biblioteca del CELE, Facultad de Derecho, Facultad de Economía, Instituto de Geología, Biblioteca Central.*

Educación Bibliotecológica y Formación:

La formación profesional fue un tema constante mostrando una preocupación por consolidar la enseñanza de la bibliotecología y de esta manera la revista fue un canal importante para debatir el rol de la educación en la transformación de la práctica bibliotecaria.

Ejemplos: *Perfil de los alumnos del Colegio de Bibliotecología, Interdisciplina en la bibliotecología, Jornadas Mexicanas de Biblioteconomía, Directorio de instructores en el área de bibliotecología, Perspectiva de la enseñanza bibliotecológica de la UNAM, Glosario de términos bibliotecológicos, Perfil de los alumnos de nuevo ingreso del Colegio de Bibliotecología del Semestre 87-1.*

Servicios al Usuario y Lectores:

La función social de la biblioteca se ve reflejada en el impulso que les brinda a sus usuarios. En este sentido, los artículos analizan las necesidades de información, la formación de usuarios, la alfabetización informacional y la importancia de ofrecer servicios accesibles e inclusivos. En ellos se percibe un cambio hacia la comprensión del lector como centro del quehacer bibliotecario.

Ejemplos: *Servicios al público, Educación de usuarios, Necesidades de información, El usuario invidente.*

Preservación, Conservación y Acervos:

La revista abordó la conservación y restauración de materiales, subrayando la responsabilidad de las bibliotecas en la preservación de los acervos y en el resguardo del patrimonio documental de la Universidad.

Ejemplos: *Protección del patrimonio cultural, Conservación, preservación y restauración, Nueva vida al papel.*

Normatividad y Reglamentación:

La consolidación del Sistema Bibliotecario de la UNAM trajo consigo la necesidad de establecer marcos normativos y reglamentos claros. La revista difundió análisis sobre la estandarización de procesos y la institucionalización del trabajo bibliotecario.

Ejemplos: *Reglamento General del Sistema Bibliotecario, Guía para reglamentos internos, Normatividad centralizada, Manual de procedimientos de canje.*

Bases de Datos y Recursos Bibliográficos:

El desarrollo de bases de datos marcó una nueva etapa en la gestión de la información universitaria. Biblioteca Universitaria dio seguimiento a la creación de herramientas que facilitaron el acceso a recursos bibliográficos, especialmente en formato electrónico, mostrando la transición hacia entornos digitales.

Ejemplos: Banco de datos *SERIUNAM*, *TESIUNAM CD-ROM*, *CICH UNAM*.

Vargas Martínez, Isaac Vivas Escobedo, Silvia Salgado Ruelas, Juan José Calva González, entre otros.

Historia y Reseñas de Bibliotecas:

La mirada histórica también tuvo un espacio importante. Los artículos dedicados a reseñar bibliotecas emblemáticas, tanto nacionales como extranjeras, revelan el interés por comprender el legado cultural de estas instituciones y su papel en la construcción del conocimiento.

Ejemplos: *Reseña histórica del Instituto de Geología*, *Nueva biblioteca de Alejandría*, *Biblioteca colonial en Nuevo México*.

Artículos de Bibliotecología y Ciencias de la Información. Autores y sus contribuciones:

Los principales autores que participaron en esta primera etapa con el primer artículo que se publicó en el primer número de la revista fueron Jovv Valdespino Vázquez y Alejandro Ramírez Nieto, ambos de la Subdirección de Informática; su aportación llevó por título *Red Automatizada de Bibliotecas de la Universidad Nacional Autónoma de México*.

Posteriormente, se presentó una cronología de la DGB compilada por Luz Ma. Chávez López, del Departamento de Planeación. En la siguiente colaboración están Rocío Navarro Meré y Patricia Hernández Salazar, cuya aportación tiene por título *Evaluación del Personal Bibliotecario*. También se hace la presentación, por parte del antes Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas (CUIB), del banco de datos INFOBILA, cuya responsable del proyecto fue en ese entonces la Mtra. Estela Morales Campos, directora del CUIB.

En esta primera época se publicaron cerca de 173 artículos con diversos temas recurrentes, escritos por excelentes autores a quienes reconocemos por sus aportaciones. En el anexo se presenta una lista más amplia de autores de los tres primeros años (1986–1988), entre los cuales están: Felipe Martínez Arellano, Carmen Block Iturriaga, Margarita Lugo Hubp, Juan Voutssás Márquez, Erasto Brito Brito, Alicia Perales Ojeda, Felipe Meneses Tello, Esther Arnaiz Amigo, Aurelia Orozco Aguirre, Celia

Reflexiones finales

La primera época de *Biblioteca Universitaria*, entonces Boletín, constituyó el cimiento sobre el cual se edificó la época actual de la revista, trazando la línea que debe seguir como un medio de comunicación y reflexión entre bibliotecarios de la UNAM y de otras instituciones que nos han dejado un legado y ha dado continuidad a épocas posteriores, favoreciendo así el intercambio de experiencias, la actualización profesional y la consolidación de una comunidad bibliotecaria comprometida.

Biblioteca Universitaria ha tenido un importante impacto en la bibliotecología mexicana, no solo por los temas que ha abordado sino por su capacidad de acompañar los cambios tecnológicos, metodológicos y sociales que han transformado el quehacer bibliotecario. Su influencia se extiende más allá del ámbito universitario, convirtiéndose en un referente del conocimiento bibliotecológico y del pensamiento profesional en México.

La revista continúa fiel a su misión de ser un espacio para el diálogo, la innovación y la memoria. Su voz sigue uniendo generaciones de bibliotecólogos y reafirmando el valor de las bibliotecas como espacios vivos para creación y generación de conocimiento. ■

***Nota.** José Luis Almanza Morales ocupó los siguientes cargos de la DGBSDI: Técnico académico en el Departamento de Procesos Técnicos (1985), secretario auxiliar del director general de Bibliotecas, y subdirector de Planeación. En 2008 fue nombrado secretario académico.

*Patricia de la Rosa Valgañón ocupó los siguientes cargos en la DGBSDI: Técnico académico en el Departamento de Procesos Técnicos (1985) y editora asistente de la revista *Biblioteca Universitaria* (1996–2015). En 2016 fue nombrada subdirectora Técnica.

REFERENCIAS

Boletín de la Dirección General de Bibliotecas, Vol.1, número 1, 1986. Dirección General de Bibliotecas, UNAM. México, 1986.

Archivos internos de la DGBSDI, 1986-2002.

Rodríguez, A. (1986). Presentación. *Biblioteca Universitaria: Boletín informativo*, 1(1). <https://dgb.unam.mx/servicios/dgb/publicdgb/bole/fulltext/vol1num1-1986/BU-Vol1-No1-Ene-Mzo-1986.pdf>

Rodríguez, A. (1975?). Propuesta sobre la actividad de investigación que debe desarrollar la Dirección General de Bibliotecas (Archivo). UNAM, DGB, Ciudad de México. México.

Revista Biblioteca Universitaria. 1998-2002 <http://bibliotecauniversitaria.unam.mx>

ANEXO

Autores participantes de la primera época 1986–1988

Ejemplar	Título	Autores
VOL.I / No.1 Enero–Marzo de 1986	Red automatizada de bibliotecas de la Universidad Nacional Autónoma de México	Jovv Valdespino Vázquez Alejandro Ramírez Nieto
	Cronología	Luz Ma. Chávez López
	La evaluación de personal bibliotecario	Rocío Navarro Meré Patricia Hernández Salazar
	Infobila: Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas	Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas
VOL.I / No.2 Abril–Junio de 1986	El catálogo colectivo de publicaciones periódicas: metodología seguida para el área biomédica	Erasto Brito Brito Martha Cariño Aguilar
	La evaluación de personal bibliotecario	Rocío Navarro Meré Patricia Hernández Salazar
	La biblioteca del CELE	Margarita Lugo Hubp
	Inventarios	Ileana González Trápaga Luz Ma. Chávez López
	El catálogo Colectivo de publicaciones periódicas, existentes en bibliotecas de la UNAM	Esther Montero Hernández
	CODOLMAG	Ma. del Rosario Quiroz Flores
	Infobila	Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas

Ejemplar	Título	Autores
VOL.I / No.3 Julio– Septiembre de 1986	La biblioteca de la división de estudios de posgrado de la Facultad de Química	Delia Pombo de Sánchez
	La evaluación de personal bibliotecario	Rocío Navarro Meré
		Patricia Hernández Salazar
	La colección de consulta	Lic. Martha Alicia Frías León
Protección del patrimonio cultural	Ma. del Rosario Quiroz Flores	
VOL.I / No.4 Octubre– Diciembre de 1986	La Biblioteca Central en la Ciudad de México	Cecilia Haupt Gómez
	La evaluación del personal bibliotecario	Rocío Navarro Meré
		Patricia Hernández Salazar
	Programa del trabajo de la Coordinación del Colegio de Bibliotecología	Aurelia Orozco Aguirre
Daniel de Lira Luna		
VOL.II / No.1 Enero–Marzo de 1987	La Biblioteca Central en la Ciudad de México. 2a parte. La realización de los murales	Cecilia Haupt Gómez
	Catálogo Colectivo de publicaciones periódicas de la Unidad de bibliotecas de investigación científica	Carmen Block Iturriaga
	Avances del proyecto “Creación de un directorio de instructores, en el área de bibliotecología”. Parte 1	Rocío Navarro Meré
	Los servicios al público en la biblioteca universitaria	Martha Alicia Frías León
	Catálogo de proveedores de material bibliográfico para el sistema bibliotecario de la UNAM	Juan Daniel Corte García
	Manual de procedimientos de canje	Martha Alicia Frías León
VOL.II / No.2 Abril–Junio de 1987	La Biblioteca Central en la Ciudad de México. 3a parte.	Cecilia Haupt Gómez
	Catálogo Colectivo de publicaciones periódicas de la UBIC	Carmen Block Iturriaga
	Directorio de Instructores en el área de bibliotecología	Rocío Navarro Meré
		Patricia Hernández Salazar
	Avances y problemas en el Catálogo Colectivo de Publicaciones Periódicas UNAM	Esther Montero Hernández
Perspectiva de la enseñanza bibliotecológica de la UNAM	Alicia Perales Ojeda	

Ejemplar	Título	Autores
	Papel Henequén	Rosario Quiroz Flores
VOL.II / No.3 Julio– septiembre de 1987	La Unidad de Bibliotecas de la Coordinación de la Investigación Científica	Elsa Barberena Blásquez
	La biblioteca de la Dirección General de Cómputo Académico	Esther Arnaiz Amigo
	El sistema de circulación o préstamo automatizado de la Biblioteca Central	Juan Voutssás Márquez
	Avances del proyecto “Creación de un directorio de instructores en el área bibliotecaria”	Rocío Navarro Meré
		Patricia Hernández Salazar
	Puntos de acceso a la información bibliográfica empleados por los usuarios de bibliotecas universitarias	Araceli Bobadilla
	Automatización del registro de material bibliográfico	Filiberto Felipe Martínez Arellano
		Margarita González Olvera
Abatimiento de rezago en los procesos de catalogación y clasificación	Carlos García López	
	Crescencio Juárez Flores	
VOL.II / No.4 Octubre– Diciembre de 1987	Informe sobre el análisis de las propuestas relativas a los servicios bibliotecarios de la UNAM a partir del documento base “Fortaleza y debilidad”	Mario Hiram Bravo de Luna
	Definición de un sistema de circulación o préstamo automatizado para una biblioteca	Juan Voutssás Márquez
	El proceso de planificación espacial de las bibliotecas	Fidelina García Salazar
	Control y disponibilidad del material bibliográfico	Margarita León Ruiz
	Glosario de términos bibliotecológicos	Martha Alicia Frías León
	Nueva vida al papel	Ma. del Rosario Quiroz
	Informe parcial de las visitas realizadas a las bibliotecas departamentales de la UNAM durante 1987	Filiberto Felipe Martínez Arellano
		Teresa Remedios Rangel Ramírez
		Apolinar Jerónimo Vargas
	Perfil de los alumnos de nuevo ingreso del Colegio de Bibliotecología del Semestre 87-1	Aurelia Orozco Aguirre
Biblioteca Universitaria. Índice de títulos y autores.	Celia Haupt Gómez	
In memoriam. Don Fernando Rico Galán	Pablo García Mejía	

Ejemplar	Título	Autores
VOL.III / No.1 Enero– Marzo de 1988	Informe sobre el análisis de las propuestas relativas a los servicios bibliotecarios de la UNAM, a partir del documento base "Fortaleza y debilidad"	Mario Hiram Bravo de Luna
	Proyecto para organizar el acervo y el servicio de consulta de la biblioteca del Programa Universitario de Energía	Felipe Meneses Tello
	Glosario de términos bibliotecológicos	Martha Alicia Frías León
	Literatura Gris	Margarita León Ruiz
	Informe de las visitas efectuadas a las bibliotecas departamentales durante el año de 1987	Filiberto Felipe Martínez Arellano Teresa Remedios Rangel Ramírez Apolinar Jerónimo Vargas
VOL.III / No.2 Abril–Junio de 1988	Evaluación de la colección de consulta de la biblioteca del Centro de Estudios Nucleares	Felipe Meneses Tello
	Descripción de algunas características de los aspirantes que concursaron por plazas de bibliotecario, jefe de sección o jefe durante 1987	Patricia Hernández Salazar
	La selección de material bibliográfico de una biblioteca universitaria	Blanca Estela Solís Valdespino
	Relativo a los libros y las bibliotecas ¿otra fuga de cerebros? La librería ideal en Nueva York	Servando Ortoll
	Logros que incentivan	Ma. del Rosario Quiroz Flores.