

## Armando Pavón Plata

### ESTELA MORALES CAMPOS\*

\* Investigadora del Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información (IIBI), UNAM. Circuito Interior s/n, Torre II de Humanidades, piso 12. C.P. 04510, Coyoacán, CDMX. Correo electrónico: moce@unam.mx



**E**s originario de la Ciudad de México (6 de enero de 1965). Es licenciado en Bibliotecología en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), donde presentó la tesis *Estudio de la frecuencia de uso de la colección bibliográfica general de la Biblioteca Central de la UNAM* (2005). Realizó una maestría en Alta Dirección e Inteligencia Estratégica en la Universidad IEU (Instituto de Estudios Universitarios). A mediados de la década de los años noventa, realizó también estudios de licenciatura en la Facultad de Economía de la UNAM.

Ha complementado su formación académica en la Dirección General de Bibliotecas y Servicios Digitales de Información (DGBSDI) de la UNAM con numerosos cursos y talleres de actualización, tales como: Los derechos de las personas con discapacidad y el acceso a la información (2017); Módulo de circulación en *Koha*”, Módulo de adquisiciones en *Koha* y Módulo de OPAC en *Koha* (2018); Manejo de personas difíciles en la organización (2018); Servicios al público bibliotecario (2019); Planeación, edición y evaluación de publicaciones electrónicas (2020); Repositorios digitales y sistemas CRIS: interacción y diferencias (2020); Instrumentos para medir la satisfacción y aprendizaje con iniciativas de alfabetización informativa (2020), y Planeación, edición y evaluación de publicaciones electrónicas” (2020). En la Universidad IEU realizó el diplomado en Desarrollo de Habilidades Directivas (2019).

Desde 2018, en la licenciatura en Bibliotecología y Estudios de la Información de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, imparte la asignatura Laboratorio de proyectos de gestión estratégica.

La experiencia profesional del maestro Armando Pavón comprende actividades como especialista técnico (servicios al público) en el Centro de Documentación del Instituto Nacional para la Educación de los Adultos (INEA, 1992-1999); jefe de la Biblioteca del Colegio Británico (1997-1999); jefe de la Biblioteca de la Escuela Nacional de Trabajo Social de la UNAM (1999-2000); jefe del Departamento de Circulación Bibliográfica de la Biblioteca Central de la UNAM (2000 a la fecha: 2021).

La vocación principal del maestro Pavón es, sin duda, el área de servicios de información, donde se ha desempeñado ampliamente teniendo como objetivo conocer de manera amplia a sus usuarios y destacar sus intereses específicos; para ello, se prepara todos los días a fin de actualizarse y conocer nuevas formas de acercar al usuario con las fuentes de información. Así lo demuestran los muchos cursos de actualización que ha tomado, ya sea para profundizar en actividades prioritarias o acercándose a servicios y técnicas de actualidad que, con el apoyo de las tecnologías, marcan la vanguardia en el tratamiento de la información y la oferta adecuada a cada tipo de solicitud y necesidad.

Con su amplia experiencia en el servicio a usuarios, algunas de las ponencias que ha dictado el maestro Pavón son: “El efecto tecnológico en el uso y manejo de la información”, “Actualización de los libros: uso y desuso de la colección bibliográfica general de Biblioteca Central”, “Los servicios al público en bibliotecas universitarias” y “Estudio de uso de la colección bibliográfica general de la Biblioteca Central”.

Ha publicado algunos artículos en línea, tales como “Impacto digital, calidad y gestión de los servicios bibliotecarios y de información en bibliotecas universitarias (<https://antoniomdzg10.wixsite.com/armandopp>). Asimismo, ha colaborado aportando su opinión desde la experiencia y práctica en los servicios bibliotecarios.

Algunas de las cualidades del maestro Pavón en el ejercicio de sus actividades son, indiscutiblemente, el interés por los usuarios, la calidez humana al frente de sus responsabilidades y el permanente compromiso profesional al facilitar información que cotidianamente le solicitan estudiantes, académicos e investigadores no sólo de la Universidad sino de otras instituciones educativas. ■



## Daniel Jorge Sanabria Barrios

---



**N**ació en Montevideo, Uruguay, el 31 de marzo de 1971. Es licenciado en Bibliotecología (Universidad de la República –UdelaR–, Montevideo, Uruguay, 1998), maestro en Ciencias de la Información y Administración del Conocimiento (Tecnológico de Monterrey, Universidad Virtual, 2005) y doctor en Bibliotecología y Estudios de la Información (Universidad Nacional Autónoma de México –UNAM–, 2011).

Fue docente de la Maestría en Ciencias de la Información y Administración del Conocimiento (2006) –posteriormente denominada Maestría en Ciencias de la Información– de la Universidad Virtual del Tecnológico de Monterrey. Asimismo, ha sido profesor de la Maestría de Educación en el Centro de Enseñanza Técnica y Superior (CETYS Universidad, en el estado de Baja California), donde ha impartido la asignatura Desarrollo organizacional (2019-2020). Ha sido asesor de numerosas tesis de grado y posgrado, sobre todo en la Universidad Virtual del Tecnológico de Monterrey.

Su itinerario profesional se remonta a la época cuando fue encargado de la Biblioteca del Liceo Solymar (Canelones, Uruguay, 1992-1993) y becario, asistente y bibliotecólogo por concurso en el Centro de Documentación y Biblioteca de la Facultad de Odontología (UdelaR, Montevideo, Uruguay, 1993-2001). También en Montevideo fue administrador de la *Revista Digesto Familiar* (2000), del Instituto de Ciencias Familiares. Ya en México fue catalogador de la Biblioteca del Tecnológico de Monterrey, campus Monterrey (2002-2006), donde más tarde fue director de Adquisiciones y Administración del Conocimiento (2006-2008). En ese mismo campus, posteriormente, fue coordinador operativo de Patrimonio Cultural (2008-2011) y director de Patrimonio Cultural y la Biblioteca Cervantina (2011-2017). Por otro lado, estuvo a cargo del proyecto editorial Obras Completas del Dr. Alfonso Rangel Guerra, en la Universidad Autónoma de Nuevo León (2018), y formó parte del proyecto Sala del Libro Antiguo del Museo Arquidiocesano de Arte Sacro (MAAS), 2018. A partir de ese mismo año comenzó a desempeñarse como director estatal de Bibliotecas del CETYS Universidad (en esa entidad académica fue designado director interino de la Biblioteca Norberto Corella Gil Samaniego, desde marzo de 2020 hasta la fecha).

Entre sus diversas actividades profesionales sobresale su participación como: miembro fundador del Instituto Hernando Arias de Saavedra (Montevideo, 1990); delegado por el Orden de Egresados ante la Comisión Sectorial de Enseñanza de la UdelaR (2000-2001); evaluador de anteproyectos de investigación y dictamen de los mismos para aspirantes a alumnos de nivel doctoral en la Universidad Carlos III de Madrid, a través de la Escuela de Graduados en Educación de la Uni-

versidad Virtual del Tecnológico de Monterrey (2009). Precisamente, en el Tecnológico de Monterrey ha sido: miembro de la Cátedra de Investigación sobre Tecnología semántica para organizaciones inteligentes (2013-2015); coordinador del microsítio de la Biblioteca Virtual de las Letras Mexicanas / Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes Saavedra (2013-2017) e investigador externo del Grupo de Investigación de Patrimonio Cultural e Industrias Culturales (2015-2016). Por otra parte, ha sido: coordinador de la Red de Bibliotecas y Cátedras de Autores Latinoamericanos (Sevilla, España, 2016); asesor del proyecto de rescate de la Biblioteca del Pbro. Pedro Gómez Danés (Iturbide, Nuevo León, 2018); secretario del Comité Directivo del CONPAB IES, A.C. (desde 2019), y coordinador de la Red de Teleinformática y Bibliotecas del Noroeste de México (a partir de 2021).

Es miembro de la Asociación Mexicana de Bibliotecarios A.C. (desde 2012) y de la Asociación de Bibliotecarios de Baja California, A.C. (desde 2018). Fue consejero suplente del Consejo Nacional del Archivos por la Asociación Mexicana de Archivos y Bibliotecas Privados, A. C. (2016- 2017), y es vicepresidente foráneo del Comité Mexicano de Memoria del Mundo (a partir de 2017).

Algunos de los reconocimientos que ha recibido el doctor Daniel Sanabria son: Profesionista Destacado de la Dirección Académica de Campus Monterrey (2004); Medalla de Acero Capitán Alonso de León, otorgada por la Sociedad Neoleonesa de Historia, Geografía y Estadística (Categoría internacional, 2014); Premio Banamex Atanasio G. Saravia, por la labor de salvaguarda y organización de archivos (xvi edición, 2015).

Entre sus publicaciones, brindamos una muestra. Libros: Daniel Sanabria Barrios (comp.), Elizabeth López Corolla, (ed.), *Catálogo analítico de documentos manuscritos*, Monterrey: Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, 2017; Daniel Sanabria-Barrios et al., *Patrimonio cultural documental: de la idea a la acción*, Fundación Ciencias de la Documentación (España), 2014; Daniel Sanabria-Barrios, *Competencias para obtener productos y servicios de calidad en bibliotecas universitarias*, Buenos Aires: Alfagrama, 2013. Capítulos de libro: Daniel Sanabria Barrios, "El acervo en lenguas indígenas del Patrimonio Cultural del Tecnológico de Monterrey", en: *Lenguas y escrituras en los acervos hemerográficos: experiencias en el estudio de la tradición clásica, indígena y contemporánea*, Ciudad de México: UNAM, 2019, pp. 49-61; Jacinto Choza y Daniel Sanabria, "Red de Bibliotecas y Cátedras de Autores Latino-Americanos (REBICALA)", en: *Humanismo latinoamericano*, Sevilla: Thémata, 2017; Daniel Sanabria-Barrios y G. Villarreal-Gallarzo, "Los archivos históricos del Tecnológico de Monterrey", en: *Los archivos históricos de Nuevo León*, Monterrey: Universidad Autónoma de Nuevo León, 2016. Artículos en revistas arbitradas: Daniel Sanabria-Barrios, "Lo que demanda la comunidad a las bibliotecas con fondos antiguos. Un estudio de caso", *Revista Documentación* [España], mayo de 2013, pp: 28-36; Daniel Sanabria-Barrios, "Competencias para la calidad de productos y servicios", *AIDainformazioni. Rivista di scienze dell'informazione* [Italia], julio de 2010, pp. 5-18; Daniel Sanabria-Barrios, "Patrimonio cultural del Tecnológico de Monterrey, Campus Monterrey" *Revista Documentación* [España], septiembre de 2009, pp: 75-78.

El doctor Daniel Sanabria ha desarrollado una interesante obra en la práctica profesional en el norte de la República mexicana. Destaca el trabajo realizado en los estados de Nuevo León y Baja California. Como académico, sobresale su práctica docente en la Universidad Virtual del Tecnológico de Monterrey y en el CETYS Universidad (además de antecedentes en su natal Uruguay). En la investigación, se distingue en temáticas como la organización documental y el patrimonio documental, que incluye aportaciones relacionadas con el libro antiguo, el rescate de archivos y la proyección internacional de la Biblioteca Cervantina y Letras Mexicanas; se distingue también en los enfoques abordados en su tesis doctoral *Modelo de competencias del personal de bibliotecas universitarias para obtener productos y servicios de calidad*. Todos estos estudios y experiencias enriquecen los servicios bibliotecarios en beneficio de los usuarios universitarios con los que están comprometidos. ■